

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД
КАЛИНИНГРАД»
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 127

Программа рассмотрена и одобрена на
заседании педагогического совета МАДОУ
ЦРР д/с № 127 Протокол от 30.08.2021г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ ЦРР д/с № 127
С.Ю.Гребенчук _____
30.08.2021

АДАптированная основная общеобразовательная
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ
(УМСТВЕННАЯ ОТСТАЛОСТЬ)
МАДОУ ЦРР д/с № 127

Калининград
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I Целевой раздел Программы:

1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики (возрастные и индивидуальные особенности детей группы)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы – целевые ориентиры

Раздел II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Раздел III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3. Режим дня.

3.4. Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее Программа) учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности данной категории детей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года), федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ № 1599 Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом: «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой; **Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (детей с умственной отсталостью умеренной и тяжелой степени) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание рабочей программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на:

- создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.
- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.
- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность. На основе комплексной оценки личностных результатов освоения Программы, заключения психолога - медико - педагогической комиссии (далее - ПМПК) и согласия родителей (законных представителей) обеспечивается

возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Особенностью Программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.

1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Цель программы

Создание оптимальных условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе их эмоционального благополучия;
5. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и ограниченных возможностей здоровья.
6. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

7. Создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

8. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

9. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

10. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.

11. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья.

12. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

13. Выявление и определение путей, форм и методов дальнейшей работы, повышение работоспособности в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя.

В основу Программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей дошкольников с умственной отсталостью

(интеллектуальной недостаточностью), которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется характером организации доступной им деятельности (игровой и предметно-практической). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации игровой, познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к приобретению нового опыта деятельности и поведения; обеспечение условий для общекультурного и личностного развития.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

- Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:
 1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых педагогических и иных работников ДОО и детей.
 3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Принципы построения коррекционной работы:

- системный подход в реализации задач;
- единство обследования и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;

- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОВЗ.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Умственно отсталые - это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.).

Умственная отсталость - это качественные изменения всей психики, всей личности в целом, явившиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы. Это такая атипия развития, при которой страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие.

Для умственно отсталых характерно недоразвитие *познавательных интересов*, которое выражается в том, что они меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании.

Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания — *восприятие*. Часто восприятие умственно отсталых страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития речи, но и в тех случаях, когда анализаторы сохранены, восприятие этих детей отличается рядом особенностей.

Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Поэтому восприятие их отличается и меньшей дифференцированностью. Эти особенности при обучении проявляются в замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п.

Для умственно отсталых характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Часто даже в 8-9-летнем возрасте эти дети не различают правую и левую сторону, не могут найти в помещении школы свой класс, столовую, туалет и т. п. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года и т. п. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом умственно отсталые начинают различать цвета. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета.

Восприятие неразрывно связано с *мышлением*. Мышление является главным инструментом познания. Оно протекает в форме таких операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Все это операции у умственно отсталых недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты.

Так, анализ предметов они проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычлняя лишь наиболее заметные части. В результате такого анализа они затрудняются определить связи между частями предмета. Устанавливают обычно лишь такие зрительные свойства объектов, как величину, цвет. При анализе предметов выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом.

Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а

часто — по несоотнесимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов.

Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память у умственно отсталых слабо развита.

Необходимо указать и на такую особенность памяти, как эпизодическая забывчивость. Она связана с переутомлением нервной системы из-за общей ее слабости. У умственно отсталых чаще, чем у их нормальных сверстников, наступает состояние охранительного торможения.

У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия — *представлений*. Недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов и иные нарушения представлений отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности умственно отсталых.

Наряду с указанными особенностями психических процессов у умственно отсталых отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которой является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами.

У умственно отсталых детей более, чем у их нормальных сверстников, выражены недостатки *внимания*: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает непроизвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Это связано с тем, что умственно отсталые дети при возникновении трудностей не пытаются их

преодолевать. Они, как правило, в этом случае бросают работу. Однако, если работа интересна и посильна, она поддерживает внимание детей, не требуя от них большого напряжения.

Умственная отсталость проявляется в нарушении *эмоционально-волевой* сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех — слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные.

Необходимо учитывать и состояние волевой сферы умственно отсталых. Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость -отличительные качества их волевых процессов. Как отмечают исследователи, умственно отсталые дети предпочитают в работе легкий путь, не требующий волевых усилий. Именно поэтому в их деятельности часто наблюдаемы подражание и импульсивные поступки. Из-за непосильности предъявляемых требований у некоторых детей развивается негативизм, упрямство.

Все эти особенности психических процессов умственно отсталых учащихся влияют на характер протекания их *деятельности*, носят стойкий характер, поскольку являются результатом органических поражений на разных этапах развития (генетические, внутриутробные, во время родов, постнатальные).

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка.

Основным показателем способности детей к обучению, овладения ими различными бытовыми и социальными навыками является возможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность. Такая возможность связана как с уровнем развития психических функций ребенка (внимание, память, мышление, сенсорное восприятие), так и с особенностями его эмоционально-волевой сферы. В первую очередь, это проявляется в основных видах детской деятельности, ведущей из которых у ребенка дошкольного возраста является игра. В основе выбора определенного этапа

обучения для конкретного глубоко умственно отсталого ребенка лежит уровень сформированности у него целенаправленной деятельности как интегративного показателя психического развития.

Основной особенностью детей, которые могут быть отнесены к **I этапу обучения**, является практически полная невозможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность даже на уровне выполнения отдельных действий. Интерес к новым предметам у таких детей является чрезвычайно нестойким, сконцентрировать их внимание на чем-либо удается лишь на очень непродолжительное время. В плане Поведения эта группа детей не является однородной. Здесь выделяются две подгруппы. Для одних детей характерна выраженная недифференцированная активность: они расторможены, бегают по комнате, живо реагируют на новые предметы и игрушки, хватают их, трясут, тянут в рот, но очень быстро бросают и переключаются на другие. Часто такие дети навязчивы: они подбегают к взрослым, влезают на колени, жестом требуют, чтобы им дали тот или иной предмет.

У других детей, напротив, уровень психической активности чрезвычайно низок: они заторможены, интерес к окружающему почти полностью отсутствует. В группе они обычно крайне пассивны, почти не реагируют на новых людей и игрушки, контакт с ними резко затруднен.

При всем разнообразии клинических проявлений объединяет всех этих детей невозможность выполнения даже простейших целенаправленных действий. Все попытки поиграть с детьми оказываются безуспешными. Даже при жесткой организующей помощи взрослого возможны лишь кратковременные манипуляции с предметами по подражанию.

В характеристике речи детей I этапа обучения необходимо отметить следующие особенности: дети с трудом понимают обращенную к ним речь (преимущественно это речь, подкрепленная жестами). По степени сложности речь характеризуется простой фразой с глаголом в повелительном наклонении. Детям этой группы хорошо знакомы лишь предметы окружающей обстановки (комнаты, улицы, где они гуляют). Из частей тела они могут показать только руки, ноги, глаза. Иногда показывают предметы одежды. Им знакомы глаголы бытового характера. Собственная речь детей находится в диапазоне от полного ее отсутствия до звуко-комплексов, звукоподражаний. Иногда при стимуляции взрослого возможна собственная речевая активность в виде отдельных слов. Навыки самообслуживания у детей этой группы почти полностью отсутствуют.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы - целевые ориентиры.

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с умственной отсталостью (1 этап обучения) Возможные достижения ребенка на I этапе:

- формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему, взрослым, сверстникам.
- формирование привычки находиться в группе и следовать ритму жизни группы.
- формирование интереса к происходящему в группе.
- формирование действий по подражанию при побуждении и организации их со стороны взрослого.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с умственной отсталостью в общественную жизнь
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. формирование общепринятых норм поведения.
- Кроме того, при определении содержания социально-коммуникативного развития учитываются требования комплексных программ в данной области:
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
 - Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 - Совместная трудовая деятельность.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Кроме этого комплексные программы предполагают следующие структурные компоненты познавательного развития:

Сенсорное развитие

- Развитие психических функций
- Формирование целостной картины мира
- Познавательная-исследовательская деятельность
- Развитие математических представлений

2.1.3.Речевое развитие

Речевое развитие предполагает: создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно-игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и неречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа предполагают включение в данную образовательную область следующие компоненты:

- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает конструктивную модельную деятельность, изобразительную деятельность в процессе специальных дидактических игр и упражнений, направленных на развитие восприятия пространственных и качественных свойств предметов и

формирование перцептивных действий; развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), восприятия себя самого и окружающих его сверстников; создания образов в театрализованных играх, в ходе работы с художественной литературой, как подготовительные для сюжетной игры или ее обогащения; в продуктивной деятельности — рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде.

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа предполагает следующие структурные компоненты художественно-эстетического развития:

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкальноритмические движения, пение). Программа раздела «Музыкальное развитие» объединяет речь, игру, общение и, конечно, музыку. Она в основном направлена на пробуждение у умственно отсталых детей интереса к окружающей жизни.

2.1.5. Физическое развитие

При реализации образовательной области «**Физическое развитие**» применяется принцип интеграции. Каждое занятие включает работу по физическому развитию детей.

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

- овладение подвижными играми с правилами.

- становление целенаправленности и саморегуляции.
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

ОО «Социально – коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации

Занятия индивидуальные, различные формы детского труда (самообслуживание, бытовой труд ручной труд), «вечера вопросов и ответов», досуги «Сохрани свое здоровье сам», совместные праздники с детьми Новогодний утренник, «Мамин праздник»; игры (на координацию слова с движением, пальчиковые игры, на развитие сенсорных эталонов,

на взаимодействие со сверстниками, сюжетно-ролевые), самостоятельная деятельность.

Способы реализации

исследовательская деятельность (идентификация, сравнение, опыты), проектная деятельность), игровая (сюжетно-ролевые и театрализованные игры, направленные на вычленение, осознание и воссоздание социальных отношений), информационная деятельность, практическая деятельность (социальные формы подражания, специальные игры и упражнений, направленные на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках, системе социальных отношений; на овладение средствами взаимодействия и прочее).

Методы реализации

наглядные (наблюдения: индивидуальное; под руководством; с воспитателем; по заданию; иллюстративный метод: показ предметов; расчлененный показ способов и последовательности выполнения действий, использование дидактических пособий; рассматривание сюжетных картинок, предметов), *словесные* (беседа, рассказ – лекция, пояснение, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, использование малых фольклорных форм в совместной деятельности, сочинение сказок и

рассказов), *практические* (игровые развивающие ситуации, инсценировки, дидактические игры).

Средства реализации

стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры, введение игрового персонажа, атрибуты, музыкальные и шумовые инструменты, настольно-печатные дидактические игры, мягкие игрушки и другое.

Условия реализации

1) обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

4) развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации

Занятия с воспитателем с использованием вербальных, графических, образно-двигательных знаков, игры и упражнения, формирующие у детей орудийные действия, способность к решению наглядно-действенных задач в условиях специально-созданных проблемных ситуаций;

- формирующие у детей ориентировочно-исследовательские действия (результативные, поисковые пробы, практическое примеривание, зрительное соотнесение и др.);

- направленные на обучение замещению и моделированию;

- сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные и подвижные игры;

- конструирование по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, при ориентировке на простую схему-план с использованием элементарных символических средств.

Способы реализации

Исследовательская деятельность

- опыты («Свойства песка», «Рисование молоком», «Опыты с мыльными пузырями»),

- игры-экспериментирования с природным материалом: «Налей воду в разные кастрюли», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)», «Ловля рыбок», «Насыпь песок в чашки», «Налей цветную воду в разные кувшины», «Следы на песке», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький (высокий и низкий) кувшин», «Печем куличи (формочки с изображением геометрических фигур, цифр, предметов разной величины)», «Плавающие листья и цветы, шишки» и т. п.

- игры-упражнения с бросовым материалом и бумагой: «Цветной салют», «Бумажные снежинки», «Склеивание листочков бумаги», «Наши ладошки на бумаге», «Башня из банок», «Картина из скорлупы» и т. п.

- игры с предметами-орудиями: «Накроем кастрюли крышками», «Разложим посуду на подносы», «Чашки и ложки», «Мамин стол») и т. п.

- игры-экспериментирования: «Пустые и полные кастрюли», «Наливаем чай в чашки — заварка и вода», «Салфетки для кукол» и т. п.

Игровая деятельность: дидактические игры на развитие интеллекта, сюжетно-дидактические игры («Магазин игрушек», «Веселый зоосад», «День рождения куклы Ани» и т. п.); режиссерские игры с пальчиковым театром («Волк и козлята», «Волшебные кубики и шары» — пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса); театр на рукавичках («Веселые рукавички» и т. п.); театр кукол-бибабо («Репка», «Лиса и зайцы» и др.), игры-драматизации («Кошка и котята», «Курочка и цыплята», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок; игры-пантомимы, этюды («Падающие листья», «Солнце и луна», «Земля в разные времена года», «Солнечные зайчики» и т. п.).

- Практическая деятельность (работа с различными конструктивными наборами, игры с материалом Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Цветные

кубики», «Катание шаров», «Угадай, что в "Чудесном мешочке" (под салфеткой)», «Когда это бывает», «Волшебные прищепки»).

Методы реализации

наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), *словесные* (вопросы, указания, объяснение, беседа), *практические* (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры, конструирование, оперирование со счётным материалом способом присчитывания, составление и решение математических задач на основе наглядно-практических действий)

Средства реализации

дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, энциклопедическая литература, счетный материал, наборы логических игр, головоломки, наборы геометрических форм, геометрических тел, материалы для опытов и экспериментов, для игр с песком и водой, строительные конструкторы, «Сенсорная комната» и оборудование по методике Монтессори и другое.

Условия реализации

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО
«Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных
особенностей воспитанников**

Формы реализации

непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины.

Способы реализации

Специальные игры и упражнения, направленные на формирование орудийных действий, на обучение решению наглядно-действенных задач в условиях специально созданных проблемных ситуаций;

Исследовательская деятельность – специальные дидактические игры и упражнения, направленные на формирование ориентировочно-исследовательских действий (результативной, поисковой пробы, практического примеривания, зрительного соотнесения); игры и упражнения по ознакомлению детей с пространственными и качественными свойствами и признаками объектов;

Игровая деятельность

игры и упражнения на запоминание с использованием знаково-символических средств;

сюжетно-ролевые, театрализованные игры с использованием вербальных и невербальных средств общения; игровые ситуации, разыгрывание содержания сказок («Колобок», «Теремок» и др.)

Практическая деятельность: изобразительная деятельность путем организации обследования объектов в целях формирования пригодных для изображения представлений в рисовании и лепке по словесному заданию и собственному замыслу;

- конструирование по образцу, по представлению, замыслу, условиям, при ориентировке по простейшей схеме-плану с использованием символических средств;

- чтение сказок, песенок, потешек, стихов;

- развитие речевой моторики детей: оральный и артикуляторный праксис;

- составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями, происходящими в ближайшем окружении детей, в жизни семьи и группы (сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки);

- подбор иллюстраций к сюжету услышанной истории из жизни.

- работа по развитию речи и коммуникативного поведения в ходе ознакомления с художественной литературой с использованием знаков и символов;

Методы реализации

Словесный метод: (беседа; отраженная речь; сопряженная речь; вербализация действий; индивидуальное и хоровое проговаривание;

заучивание наизусть; коллективное чтение художественной литературы; использование малых фольклорных форм; сочинение сказок);

Игровой метод (игры-драматизации; дидактические игры);

Практический метод (рассматривание; метод преднамеренных ошибок; конструирование; картинно-графический план (пересказ по предметным картинкам; артикуляционные упражнения; самомассаж; автоматизация и дифференциация звуков; задания на усвоение лексико-грамматических категорий родного языка; расширение и обогащение словарного запаса; упражнения на формирование фонематического восприятия, фонематических представлений, анализа и синтеза, описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.).

Иллюстративный метод (дидактические пособия, ТСО (аудиозаписи, презентаций, видеофильмов, компьютерных игр), использование пиктограмм, осмотр, экскурсия, показ картин, фотографий, кинофильмов;

Средства реализации

песенки, потешки, заклички на заданный звук, небылицы, сказки, мнемотаблицы, нелепицы, настольно-печатные игры; литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры и различные виды театров; ТСО, изделия художественного творчества; физкультминутки и динамические паузы.

Условия реализации

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;

- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Художественно – эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации

организованная образовательная деятельность, пение.

Способы реализации

- исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
- способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе);
- способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать — будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект);
- способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже);
- способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.

Методы реализации

наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), *словесные* (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), *практические* (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, моделирование; изобразительная деятельность;).

Средства реализации

художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.

Условия реализации

- создание обстановки эмоционального благополучия;
- создание и обновление-развивающей предметно – пространственной среды;
- творческий подход к содержанию образования;
- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
- использование лично-ориентированного подхода в обучении детей;
- синтез занятий по рисованию, лепке, с другими видами занятий;

- ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей нашего города.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации

индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, физминутки,

Способы реализации

игровая, практическая, соревновательная деятельность.

Методы реализации

наглядные (использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); *словесные* (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, вопросы, обсуждение, беседа); *практические* (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме,).

Средства реализации

малые фольклорные формы, стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

Условия реализации

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает

в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Содержание коррекционной работы по разделу «Игра» представлено в «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой (стр. 68-86 – 1 этап обучения; стр. 126-134 – 2 этап обучения; стр. 191-199 – 3 этап).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной

деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Содержание коррекционной работы по разделу «Развитие речи» представлено в «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой (стр. 93-102 – 1 этап обучения; стр. 140-151 – 2 этап обучения; стр. 205-219 – 3 этап).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Содержание коррекционной работы по разделу «Формирование элементарных математических представлений» представлено в «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой (стр. 156-165 – 2 этап обучения; стр. 191-199 – 3 этап).

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Содержание коррекционной работы по разделу «Изобразительная деятельность» представлено в «Программе воспитания и обучения

дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой (стр. 102-112 – 1 этап обучения; стр. 166-176 – 2 этап обучения; стр. 232-243 – 3 этап); по разделу «Конструирование» (стр. 151-156 – 2 этап обучения; стр. 219-224 – 3 этап).

Двигательная и музыкально-ритмическая деятельность организуется в процессе занятий музыкой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Содержание коррекционной работы по разделу «Музыкальное развитие» представлена в «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой (стр. 112-119 – 1 этап обучения; стр. 176-183 – 2 этап обучения; стр. 243-251 – 3 этап).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика) производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно мало формализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности. Эти вопросы решаются через создание условий для свободного выбора детьми деятельности (создания предметно-развивающего пространства в группе в соответствии с требованиями ФГОС). Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, воплощение сложившихся традиций ДОО. Также программа учитывает специфику национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Конкретное содержание указанных образовательных направлений зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

2.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

-формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

-развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;

-преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;

-формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих индивидуальных занятий. Они носят игровой

характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.

Требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- на занятии должны участвовать все дети кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;

- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;

- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;

- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;

- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Индивидуальные занятия проводятся с каждым ребёнком ежедневно. Их продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей ребёнка. Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим планом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

Для эффективной организации и проведения воспитательно-образовательного процесса необходимо материально-техническое обеспечение. Групповое помещение должно быть оснащено: современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; проигрывателем дисков, книжным уголком с детской художественной литературой; материалами и оборудованием для продуктивной (изобразительной) деятельности (материалы для рисования, лепки), материалами для продуктивной (конструктивной) деятельности включающей строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудованием общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф); материалами для сюжетно - ролевых игр включающие предметы оперирования, игрушки – персонажи; атрибутами для сюжетно - ролевой игры: «Больница», материалами и оборудованием для познавательно-исследовательской деятельности; конструкторами различных видов; настольно-печатными играми, лото; развивающими играми по ФЭМП. различными видами театров;

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки);</p>

предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

- **музыкальные игрушки**: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков
- **театрализованные игрушки**: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.
- **технические игрушки**: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы
- **строительные и конструктивные материалы**: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;
- **игрушки-самоделки из разных материалов**: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- **оборудование для опытов**: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.
- **дидактический материал**: Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие:

	«Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

Перечень УМК

Образовательная область	Программы, пособия, технологии	Пособия для детей
«Физическое развитие»	<p>-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, «Детство». Т.И.Бабаева и др. Детство-Пресс</p> <p>- «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью - Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.— спб.: издательство «союз», 2003. — 320 с. — (коррекционная педагогика).</p> <p>- 300 подвижных игр для оздоровления детей. Строковская В.Л.,</p> <p>- Подвижные игры с детьми младшего</p>	<p>- Моя первая книга о человеке. Лукьянов М.О.</p> <p>- Уроки Айболита. Зайцев Г.А.</p> <p>- Мой организм. Козлова С.А.</p> <p>- Ты, твоё здоровье и твоё окружение. Анастасова Л.П.</p>

	<p>дошкольного возраста. Тимофеева Е.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников. Мулаева Н.Б., - Быть здоровыми хотим. Картушина М.Ю. - Спортивные праздники и физкультурные досуги. Алексеева Л.Н.,2005. - Физическая культура дошкольникам. Пензулаева Л.И.,2002 - Подвижные игры и физические упражнения с детьми 5-7 лет. Пензулаева Л.И.,2002 <p>Кинезология. Сиротюк А.Л.,М,ТЦ СФЕРА,2001</p> <ul style="list-style-type: none"> - Психо-гимнастика. Чистякова М.И., Просвещение «ВЛАДОС»,1995 	
<p>Социально коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, «Детство». Т.И.Бабаева и др. Детство-Пресс,2016 - «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью - Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.— спб.: издательство «союз», 2003. — 320 с. — (коррекционная педагогика) - Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. - Организация сюжетной игры в детском саду. Короткова Н.А. - Практикум по детской психологии. Урунтаева Г.А. - Развитие эмоционального мира детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Как найти дошкольнику найти свое место в мире людей. Рылеева Е. - Путешествие в мир эмоций. Рылеева Л. - Уроки этикета. Насонкина С.А. - Я и другие. Социально-личностное развитие. Фесюкова Л.Б. - В мире мудрых пословиц. Фесюкова Л.Б.

	<p>Кряжева Н.Л.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ступени общения от года до 7 лет. Галигузова Л.Н. - Учимся общаться с ребенком. Петровский В.А. - Мальчики и девочки- два разных мира. Еремеева В.Д. - Как играть с ребенком. Михайленко Н.Я. - Руководство играми детей дошкольных учреждений. Венгер. Л.А. - Система патриотического воспитания в ДОУ. Александрова Е.Ю. - Дошкольникам о защитниках Отечества. Кондрыкинская Л.А. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чувства. Эмоции. Фесюкова Л.Б. - Уроки добра. Семинако С.И. - Этика для детей 5-7 лет. Мулько И .Ф. - Моя семья. Фесюкова Л.Б.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, «Детство». Т.И.Бабаева и др. Детство-Пресс,2016 - «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью - Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.— спб.: издательство «союз», 2003. — 320 с. — (коррекционная педагогика). - Занятия по развитию речи в детском саду. Ушакова. О.С. - Учите играя. Максаков А.И. - Пособие по развитию речи. Пустовалов П.Е. - Методика развития речи детей. Бородич А.М. - Развитие речи детей дошкольного 	<p>Рабочие тетради к «Программе воспитания и обучения в детском саду»под редакцией Васильевой М.А., Гербовой И.И., Комаровой Т.С.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи у дошкольников. - Уроки грамоты для дошкольников. - Прописи для дошкольников. - Стимульный материал. Громова О.Е.

	<p>возраста. Сохина Ф.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. Богуславская З.М. - Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. - Помоги принцу найти Золушку. Урунтаева Г.А. - Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. Зак А.З. 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, «Детство». Т.И.Бабаева и др. Детство-Пресс,2016</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью - Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.— спб.: издательство «союз», 2003. — 320 с. — (коррекционная педагогика) - «Цветные ладошки» И.А.Лыкова - Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко В.С. - Изобразительная деятельность в детском саду. Григорьева Г.Г. - Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. Казакова Т.Г. - Увлекательное рисование методом тычка с детьми. Утробина К.К. - Поэтический образ природы в детском рисунке. Компанцева Л.В. - Программа «Росинка» Куцакова Л.В. 	<ul style="list-style-type: none"> - Учусь рисовать. Смирнова Е. - Раскрась как художник. Жигарев В.А.

	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «Камертон» Костина Э.П. - Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Костина Э.П. - Воспитание ребенка дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, активно творческого. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. - Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. Тарасова К.В. 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, «Детство». Т.И.Бабаева и др. Детство-Пресс,2016 - «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью - Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.— спб.: издательство «союз», 2003. — 320 с. — (коррекционная педагогика) - Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Арапова-Пискарева Н.А. - Ребёнок и окружающий мир. Дыбина О.В. - Экологическое воспитание в детском саду. Соломенникова О.А. - Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. - Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Ривина Е.К. - Игровые занимательные задачи для дошкольников. Михайлова З.А. - Лучшие задачи на развитие логики. 	<ul style="list-style-type: none"> - Серия «Моя первая книга о природе». Н. Парасенко. - Окружающий мир (времена года). С. Вохринцева. - Серия «Познание окружающего мира». Н. Алексеева. - «Белочкин календарь». Л.Б. Фесюкова. - Рабочие тетради: «Я узнаю мир». Дыбина. О. - Рабочие тетради к «Детству» - Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка.

	<p>Копытов Н.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. Зак А.З. - Математика для детей дошкольного возраста. Зайцев В.В. 	<p>Н.Я. Семаго.</p>
<p>Методическое обеспечение коррекционной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Система коррекционной работы в логопедической группе» Нищевой Н.В. -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Общеобразовательная коррекционная «Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития речи у детей» (для старшей и подготовительной групп); -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». :Просвещение, 2009.; -Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», :Гномпресс,1998.; - Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет».- М.: Мозаика-Синтез,2006.; -Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников (психогимнастика, пальчиковые упражнения). – М.: ТЦ Сфера, 2001; -Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». - М.: просвещение, 1989.; 	<ul style="list-style-type: none"> - Жукова Н.С. Букварь Изд. Москва «Эксмо»,2012 - Жукова Н.С. «Я пишу правильно», Изд. Москва «Эксмо»,2009. -Развитие речи у дошкольников. -Уроки грамоты для дошкольников. -Прописи для дошкольников.

	<p style="text-align: center;">Диагностическая литература:</p> <p>- Грибова О.Е. Правильно ли говорит ваш ребенок и надо ли идти к логопеду?</p> <p>- Иншакова О.Е. Альбом для логопеда;</p> <p>- Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Экспресс – обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. М.: «Гном – Пресс», 2000.- 16с.;</p> <p>- Косинова Е.М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребенка его возраста;</p> <p>-Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.</p>	
--	--	--

3.3. Режим дня учреждения

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

ОСЕНЬ					
«Унылая пора, очей очарованье!»	СЕНТЯБРЬ	Котик Мотик в гостях у ребят	1	Мы знаем(диагностика)	
			2	Мы умеем(диагностика)	
		Котик Мотик собирает урожай	3	В огороде	
			4	Во саду	
	ОКТАБРЬ	Котик Мотик в осеннем лесу	1	Деревья в шапках золотых	
			2	Сто грибов в лесу найдем	
			3	Как за ягодой, за красной	
			4	Все о птицах	
	НОЯБРЬ	Энциклопедия Котика Мотика	1	Ребятам о зверятах	
			2	Наша одежда	
			3	В гостях у игрушек	
			4	Мои части тела	
	ЗИМА				
«Блеснул мороз, и рады мы проказам матушки-зимы»	ДЕКАБРЬ	Веселые путешествия Котика Мотика	1	В стране здоровья	
			2	Едем в деревню	
			3	На птичьем дворе	
			4	Новогодние встречи	
	ЯНВАРЬ	Зимние забавы Котика Мотика	1	Встречаем сказку	
			2		
			3	Зимняя карусель	
			4		
	ФЕВРАЛЬ	Увлекательные путешествия Котика Мотика	1	Народная игрушка	
			2	Фольклор	
			3	Защитники Родины	
	ВЕСНА				
	Весна, весна! Как воздух чист!	МАРТ	В гостях у Котика Мотика	1	Женский праздник
2				В продуктовом магазине	
3				Расставляем мебель	
4				Накрываем на стол	
АПРЕЛЬ		Занимательные путешествия котика-Мотика	1	Весна, красна	
			2	Ждем птиц	
			3	Экскурсия в гараж	
			4	Рыбка плавает в водичке	
МАЙ		Котик Мотик в мире природы	1	В гостях у цветочной феи	
			2	В мире насекомых	
			3	Мы знаем(диагностика)	
			4	Мы умеем(диагностика)	

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей

через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: - Праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, Пасхи, 23 февраля, 8 марта, 9 мая, День защиты детей, До свидания, лето!, День знаний, Праздник осени.

Требования к психолого – педагогическим условиям

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены **следующие психолого-педагогические условия:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
-

Формы организации коррекционной работы

График организации образовательного процесса.

Сроки	Содержание работы
Сентябрь	Психолого-педагогическое обследование детей. Составление индивидуальных маршрутов развития, заполнение документации.
Октябрь апрель	- индивидуальные занятия по расписанию.

Май	Итоговая диагностика развития детей. Заполнение документации.
Январь	Промежуточная диагностика (с учётом индивидуальных особенностей развития детей)

Форма организации занятий (индивидуальная)

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, предусматривает проведение индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы воспитателя в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с УО.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия:

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей,
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). ширм и т.д.;

4) Вариативность среды предполагает:

Оснащение по образовательным областям:				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
<p>- Наличие календарей природы, коллекций</p> <p>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности и</p> <p>- Наличия материалов для сенсорного образования</p> <p>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления</p>	<p>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</p> <p>- Наличие картотеки речевых игр</p> <p>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной,</p>	<p>- Наличие атрибутов для подвижных игр</p> <p>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</p> <p>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</p> <p>-Наличие игрового материала для проведения подвижных игр</p>	<p>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</p> <p>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток альбомов для рассматривания</p> <p>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</p> <p>Наличие природного и бросового материала</p> <p>- Наличие</p>	<p>- Наличие фотографий, символов, эмоции</p> <p>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и</p>