

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
центр развития ребенка – детский сад № 127

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 127
_____ С.Ю.Гребенчук
30.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ ЦРР Д/С № 127
для детей 3-4 лет (младший возраст)
нормативный срок освоения - 1 год**

**Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании
педагогического совета № 1
30.08.2021 г.**

Калининград - 2021

Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

Идея создания программы «Детство» принадлежит Вере Иосифовне Логиновой. Под ее руководством был разработан проект вариативной программы, презентация которой состоялась весной 1991 года. Окончательная подготовка к изданию комплексной образовательной программы воспитания и развития детей дошкольного возраста «Детство» была осуществлена авторским коллективом в последующие годы под руководством Татьяны Игоревны Бабаевой. В 90-гг. авторским коллективом интенсивно велась работа над концептуальными идеями и содержанием образовательной программы «Детство», которая в 1997 году получила гриф Министерства образования РФ и рекомендована как комплексная программа для дошкольных учреждений России. Издается серия методических пособий под общим названием «Библиотека программы «Детство».

Программа «Детство» 2014 года – это вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования (Примерная программа), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи развития и воспитания ребенка по Программе «Детство»:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

– развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

– развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

– пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

– органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

– приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

– приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Содержание рабочей программы включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные

эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция,

словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Методики проведения непосредственно — образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих **формах**:

- Образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физической деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 10 занятий в неделю по 15 минут с детьми 3-4 лет).

Во все виды ОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание направлено на создание комфортной, доброжелательной атмосферы в детском саду, поддержание и развитие стремления ребенка к общению, обогащение личного практического опыта. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Методы: *словесные*: беседа, чтение художественной литературы; *наглядные*: наблюдение, рассматривание картин и т.д.; *практические*: игры-имитации, театрализованные игры, сюжетные игры и другие.

Основная форма реализации данной программы – 15 минут один раз в неделю в процессе образовательной деятельности, 20 минут ежедневно в режимных моментах.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель освоения программы: приучение ребенка к положительным поступкам, формирование положительных взаимоотношений со взрослыми, сверстниками.

2.2. Задачи:

2.2.1. Способствовать установлению добрых отношений между людьми, помогать лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатией.

2.2.2. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, эмоциональных состояниях, о делах, о семье и родственных отношениях.

2.2.3. Воспитывать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, героев сказок, животных.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе

Интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развиваются добрые чувства и эмоциональная отзывчивость, формируются социальные представления и познание детьми своих возможностей.

3. Требования к уровню освоения содержания программы

В результате овладения программы **достижения ребенка** выражаются в следующем:

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослого. Повторять положительные действия, эмоционально откликаться на состояния близких.
- Дружелюбно настроен. Спокойно играет рядом с детьми, вступает с ними в общение, охотно

участвует в общей деятельности.

- Любопытен, задает много вопросов о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту.
- Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, доверяет воспитателю.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

4. Объем программы и виды образовательной работы

Таблица 1

№ п/п	Наименование и № разделов	Объем (час., мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 «Ребенок входит в мир социальных отношений»	12	3	9
2	Раздел 2 «Ребенок познает себя и других»	22	8	14
3	Раздел 3 Диагностика	2	1	1
Итого		36	11	25

5. Содержание программы

5.1. Объем программы по темам

Таблица 2

№ раздела	№ темы	Объем программы (час., мин.)		
		Всего	Теоретические	Практические
Раздел №1	Тема 1	4	1	3
	Тема 2	4	1	3
	Тема 3	4	1	3
Раздел 2	Тема 4	4	1	3
	Тема 5	4	1	3
	Тема 6	4	1	3
	Тема 7	3	1	2
	Тема 8	3	1	2
Раздел 3 диагностика	Тема 9	3	1	2
		2	1	1
Итого:		36	11	25

5.2. Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. Ребенок входит в мир социальных отношений.

Тема 1. «Люди (взрослые и дети)» (90мин.: т – 60мин, пр. – 30мин): Взрослые и дети.

Различия по полу, возрасту, особенности внешности. Действия, поступки взрослых. Различают отдельные эмоциональные состояния людей.

Тема 2. «Семья» (40мин.: т – 30мин, пр. – 10мин): Своя семья. События, праздники в семье. Проявление доброго отношения и любви к близким в семье. У других детей тоже есть свои семьи, родители, родители и дети любят, заботятся друг о друге.

Тема 3. «Детский сад» (80мин.: т – 60мин, пр. – 20 мин): Ориентировка в группе, знание назначений разных помещений детского сада. Доброжелательное отношения между детьми, сотрудниками и детьми, забота о детях.

Раздел 2. Ребенок познает себя и других.

Тема 4. «Формирование доброжелательного отношения к близким» (600мин.: т – 200мин, пр. – 400мин): Выполнение просьбы взрослого. Включение в совместные игры. Выполнение поручений воспитателя. Приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Тема 5. «Эмоциональные проявления людей» (600мин.: т – 200мин, пр. – 400мин): Эмоциональные проявления и ситуации. Выражение эмоций в мимике, жестах.

Тема 6. «Эмоции в действиях» (600мин.: т – 200мин, пр. – 400мин): Отражать разные эмоции и соответствующие действия в играх-имитациях, театрализованных играх. Различать веселую, грустную музыку, настроения взрослых, сверстников, животных.

Тема 7. «Эмоции и семья» (600мин.: т – 400мин, пр. – 600мин): Называть членов семьи, их действия, эмоции. Беседа о членах семьи ребенка, о событиях. Воспитание чувства гордости родителями, благодарности за их заботу. Вовлекать в ситуации добрых дел. Знакомство с литературой о семье, детях.

Тема 8. «Воспитание доброжелательных отношений друг к другу» (600мин.: т – 200мин, пр. – 400мин): Играть рядом, вместе. Развивать интерес к сверстникам. Сравнивать мальчиков и девочек, их прически, одежду, игры. Разрешение проблемно-игровых ситуаций гуманистического содержания. Участие в общем деле. Удовольствие от участие в общих делах.

Тема 9. «Отношение ребенка к самому себе» (600мин.: т – 200мин, пр. – 400мин): Называть свое имя, фамилию, пол, возраст. Узнавать дом, квартиру, детский сад, воспитателей. Семья и ближайшие родственники. Узнавать свои вещи, игрушки, книжки. Побуждать говорить о себе в первом лице. Поддержание жизнерадостного настроения детей. Учить положительно себя оценить. Проявлять доверие к миру.

Раздел 3. Диагностика. (60мин: 30мин-т., 30мин.-пр.)

5.3. Диагностика освоения содержания программы

Методы диагностических исследований: наблюдения, беседы, проблемно-игровые ситуации, игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют:

- взаимодействия со сверстниками;
- выполнение элементарных правил культуры поведения;
- представления о людях, семье, детском саду.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, трудности общения.
- Контакты со сверстниками непродолжительны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные игры.
- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: капризы, немотивированные требования.
- Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- Общее эмоциональное состояние ребенка бывает неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.
- Запоминает короткие стихи, потешки, но не проявляет готовности их повторить по просьбе взрослого.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

1. беседы;
2. наблюдения за ребенком в режимных моментах.
3. дидактические игры и т.д.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

6. Методическое обеспечение программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Таблица 3

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания,	Кол-во экз.
1.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО-ПРЕСС», 2011 год	Программа	7
2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО-ПРЕСС», 2011 год	Научно-методическое пособие	1
3.	Т.А. Березина, Т.И. Бабаева	Образовательная область Социализация	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО-ПРЕСС», 2012 год	методическое пособие	1

6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Т.И. Бабаева	Младший дошкольник в детском саду	С-П «Детство-пресс», 2010г.	Методическое пособие	1
2.	Т.И. Бабаева	Дошкольник 4-5 лет в детском саду	С-П «Детство-пресс», 2007г.	Методическое пособие	1
3.	Т.И. Бабаева	Дошкольник 5-7 лет в детском саду	С-П «Детство-пресс», 2010г.	Методическое пособие	1
4.	Щипицина Л.М	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками	С-П «Детство-пресс», 2003г., 2010г.	Методическое пособие	5
5.	О.Ф.Горбатенко.	Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» (Детство)	Волгоград; Учитель, 2011	Методическое пособие	3

6.2. Средства обеспечения для освоения программы

6.2.1. Наглядный материал

Таблица 6

Картины, предметные картинки, наглядный материал	Литература для детей
Дидактическая игра: «Веселый и грустный» «Культура поведения» «Что хорошо, что плохо»	Художественная литература, хрестоматии, энциклопедии
Сюжетные картинки. Учебно-наглядные пособия: «Семья» «Детство» Фотоальбомы: «Наша группа» «Я и моя семья»	
Картотека предметных картинок: «Транспорт» «Профессии» «Орудия труда. Инструменты» «Мебель. Посуда»	

<p>«Две столицы» «Народные промыслы» «Традиционные костюм в культуре народов России»и (1ч, 2ч.) «Обувь» «Игрушки» «Защитники Отечества. Покорители космоса» «Бытовая техника» Демонстрационный материал: «Наш детский сад» «Детям о космосе» «День Победы»</p>	
--	--

7. Материально-техническое обеспечение

7.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
3.	ИК «Парикмахерская»	6	-
4.	ИК «Магазин»	6	-
5.	ИК «Кухня»	6	-
6.	Патриотические уголки на группах	6	-

8. Тематическое планирование

Тема	Цель	Структура
сентябрь		
Наша группа	Познакомить детей с групповой комнатой. Учить ориентироваться в группе. Развивать чувство любви и гордости за свою группу	1. Экскурсия по групповым помещениям : раздевалка. 2 Игра «Найди домик для своей одежды» 3. Сказка про то, как каждая вещь любит жить на своем этаже. 4. Алгоритм раздевания и одевания. 5. . Экскурсия по групповым помещениям : умывальная 6.Алгоритм мытья рук. 7. Экскурсия по групповым помещениям : групповая
Моя семья	Учить называть членов семьи. Знать, что в семье все любят друг друга и заботятся друг о друге. Понимать роль взрослых и детей в семье.	1. Беседа о маме. «Селим маму в домик» 2. Беседа о папе. «Селим папу в домик» 3. Беседа о братьях и сестрах. «Селим брате в и сестер в домик» 4. Беседа о бабушке и дедушке. «Селим бабушку и дедушку в домик» 5. Пальчиковая игра «Семья»
октябрь		
Дом, в котором мы живем	Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живёшь, своих	1.Где чей домик? Из чего бывают дома? 2.Беседа о доме, соседях, дворе.

	соседей, друзей, взрослых и детей. Закрепит понятия: дом, двор, улица, соседи. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.	3.Игра «Теремок». 4. Домики из коробок.
Город, в котором мы живем	Познакомить детей с понятием «город». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором мы живём.	1.Улица на плане города 2.беседа об улицах города. 3. Игра «Цирк». 4. Беседа о городе, в котором мы живём. 5. Что надо делать, чтобы наш город оставался красивым и чистым?
«Подарок для Мишки-чашка»	Систематизировать представления детей о назначении чашки, ее частей. Учить сравнивать два предмета. Активизировать словарь. Вызвать общее положительное эмоциональное состояние, связанное с принятием подарка	1. Телефонный звонок «ждите гостей» 2. Рассматриваем чашку без ручки, находим недостатки. 3. рассматриваем чашку без дна, находим недостатки. 4. Рассматривание чашки с блюдцем. Части, из которых состоит чашка: дно, стенки, ручка. 5. Сравнение с блюдцем. Эксперимент «Перельем воду из чашки в блюдце». 6. Этюд «Накроем стол для чая»
ноябрь		
Квартира, в которой мы живем (мебель)	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого.	К нам в гости пришёл Хрюша. Поможем Хрюше приобрести мебель для его домика. Беседа о видах мебели и её предназначении.
Зачем людям нужна одежда	Дать представление, для чего людям нужна одежда. Отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую и женскую одежду. Вызывать желание помогать тем, кому нужна помощь, получать от этого удовлетворение.	Рассматривание картин с разными временами года. Как меняется одежда у людей в зависимости от времени года? Собираем куклу в путешествие на целый год. Какие вещи надо взять с собой?
декабрь		
Игрушки, которые живут в нашей группе	Познакомит детей с игрушками в игровой комнате. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место. Воспитывать желание	Закрепление знаний о предназначении мебели в группе. В гости к кукле в домик. В гости к кубикам. В гости к машинам в гараж. Игра « У какой игрушки есть домик?».

	выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом.	
В лесу родилась ёлочка	Учить детей различать характерные признаки предметов различными анализаторами (глаза, нос, руки и т.д.). Развивать тактильную память. Закрепить сравнение предметов (репродукций), умение вычленить части из целого, анализировать, делать выводы. Развивать наблюдательность, любознательность.	Что лежит в мешочке?(игра) Рассматривание репродукций, где изображены пейзажи в разное время года, сравнение, вывод. Загадка про ёлочку. Беседа о ёлочке. Песенка «В лесу родилась ёлочка». Ёлочка дарит свои подарки (шишки). Как можно поиграть с шишкой?.
январь		
Зачем людям нужна одежда	Дать представление, для чего людям нужна одежда. Отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую и женскую одежду. Вызывать желание помогать тем, кому нужна помощь, получать от этого удовлетворение.	Рассматривание картин с разными временами года. Как меняется одежда у людей в зависимости от времени гола? Собираем куклу в путешествие на целый год. Какие вещи надо взять с собой?
февраль		
В какие игры можно играть в группе	Закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки. Запомнить правило: «Каждой игрушке – своё место». Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Вызывать гуманные отношения к игрушкам. Развивать фантазию детей.	В какие игры можно поиграть с куклами? А как можно поиграть с машинами? Научим игрушки играть все вместе. Помогаем игрушкам находить свои домики.
Я и мой папа	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.	Как зовут наших пап? Беседа о папе. Игра « Опиши своего папу». Игра « Что любит делать мама, что любит делать папа». Игра со схемами: удочка, велосипед, кастрюля, газета, цветов, вязание, паяльник, телевизор, шахматы и т.д. беседа «Папы всё умеют делать?». Игра-имитация «Мы помогаем папе».
март		

Я и моя мама	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за работу. Закрепить умение работать со схемами.	Беседа о маме. Составление схемы «Как мы узнаем свою маму». Рассказ по схеме о своей маме. Что умеют делать наши мамы? Как мы помогаем маме? Как мама ласково называет вас? В какие игры мамы с нами играют?
Знакомство с русским народным костюмом	(Приложение) познакомить детей с русским народным костюмом. Учить детей из разнообразия одежды выбирать то, что относится к русскому народному костюму. Через имена подвести детей к пониманию того, что люди разных национальностей живут рядом. У каждого народа есть свои стихи, сказки, песни, костюмы. Уточнить с детьми, что лучший подарок друг другу – это улыбка. Развивать эмоциональную отзывчивость. Продолжать учить детей чередовать геометрические фигуры для составления узора на полосе. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь.	Рассматривание картинок из сказки «Колосок». Игра «Как тебя зовут?». Рассматривание книги «Русский народный костюм». Акцент на рубаху, сарафан, кокошник, обсуждение деталей народного костюма. Физкультминутка «Вот какой чудесный дом». Демонстрация и украшение элементов народного костюма.
апрель		
Взрослые и дети	Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	Рассматривание фотографий с изображением детей. Чем отличаются взрослые от детей? Стихотворение И.Демьянова «Не хочу расти я, мама!» Обсуждение стихотворения. Игра-стихотворение «Ох, как плачет малыш». Игра «Курица-хохлатка». Стихотворение «Вышла курица-хохлатка». Фантазии о своём будущем.
Грузовой и пассажирский транспорт	1. Дать детям представление о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте. Закрепить знания о составных частях грузовой машины. Развивать умение имитировать заданный образ, развивать	1. Беседа о грузовых машинах (что перевозят, для чего нужны? И т.д.) Из чего состоит грузовая машина (кабина, кузов, колёса и т.д.) Диалог «Почини машину». Игра «Перевези груз». 2. К нам в гости пришли Хрюша и Степашка. Поможем Хрюше и Степашке доехать до цирка

	воображение, творчество. 2. Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом. Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	на пассажирском транспорте. Схема пассажирского транспорта. Игра «Мы едем в трамвае» (игра со стульчиками).
май		
День Победы	(Приложение) воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь. Учить рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете (жёлтый, красный, зелёный).	Рассматривание иллюстраций и фотографий на тему. Беседа о Великой Отечественной войне. Рассказ о Дне Победы, о празднике 9 Мая, чтение стихотворения о Дне Победы. Физкультминутка с флажками и ленточками.
Моя большая семья	развитие диалогической речи; обогащение словаря за счет прилагательных: ласковая, добрая, красивая, любимая; глаголов: любит, хвалит, помогает заботиться; ласкательных существительных: папулечка, мамулечка; названия пальцев (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец); дать детям представление о семье; воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи; развивать мелкую моторику рук и пальцев, умение выполнять движения в соответствии с текстом	Рассматривание семейного альбома. Рассказы детей о своих близких. Пальчиковая гимнастика «Изображение животных». Загадка «Пальцы». Пальчиковая игра «Моя семья». Стихотворение «Мы с мамой». Расскажите, какая у вас мама? Игра «Скажи ласково». Стихотворение про папу. Игра «Ладушки-ладушки, где были? У бабушки». Стихотворение про дедушку. Украсим перчатки.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вид деятельности

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов (карандашей, красок): их обследование, освоение предметных действий, демонстрация возможностей, игровое экспериментирование с материалами (мазать ладошки, набирать на кисточку краску, рассматривать отпечатки).

Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения **на развитие умений создавать простые формы** (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»).

Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) **с предметами окружения** (штрихи — как капельки дождя, точки — зернышки, зигзаги — как горки), а также умений создавать более сложные по способу изображения образы на основе простых (спелые яблоки, листопад, разноцветные мячики, бублики-баранки).

Использование приемов сотворчества (дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы) и создания коллективных композиций (индивидуально выполненную работу — рыбку, яблоко, цветок — дети располагают на общий фон, объединяя в сюжет или общую тему, например «Чудо-дерево с чудо-яблоками», «В магазине цветов», «Морские истории»).

Применение нетрадиционных техник и материалов: рисование ладошками, пальцами, штампами, аппликация обрывками цветной бумаги и дорисовка, наклеивание ватных шариков, ниток, толченой скорлупы, лепка из разноцветного теста с нанесением рисунка штампами или последующим раскрашиванием.

Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений («Подбери по цвету», «Подбери по форме (размеру)», «Найди пару», «Все круглое (квадратное, треугольное)»), игр с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик.

Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта (нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели), в процессе которого педагог обращает внимание на сенсорные и эстетические признаки, вызывает у детей эмоциональный отклик на яркие сочетания цвета, разнообразие формы, красиво описывает их, вызывает чувство радости от соприкосновения с прекрасным. На прогулке и в повседневных ситуациях следует обращать внимание на необычные явления, предметы (цветение растений, яркость чешуи рыбки в аквариуме, солнечный луч, блеск лужицы, пушистое белое облако). Использование игрушек для рассматривания и обыгрывания (матрешки, неваляшки, свистульки), предметов народных промыслов (детская мебель с Городецкими узорами, сундучки, посуда, украшенные предметы одежды — косынки, пояса, фартуки), интересные скульптурные изображения (фигурки животных).

Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом. Основная форма реализации данной программы –ОД - 2 раз в неделю по 15 минут, режимные моменты.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель освоения программы: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

2.2. Задачи воспитания и развития детей

- Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно, умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

3. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями и видами деятельности «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Чтение художественной литературы», «Музыка». Содержание вида деятельности «Изобразительная деятельность» представлено двумя взаимосвязанными разделами «Приобщение к изобразительному искусству» и «Художественная деятельность и детское творчество».

3. Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка** 3 – 4 лет выражаются в следующем:

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и

явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.

- Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
- Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения (согласно разделу программы), способы создания изображения. Передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.
- При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость).

4. Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 36 занятий в год.

Таблица 1

Наименование и № разделов	Объём		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 Приобщение к изобразительному искусству	2	1	1
Раздел 2 Детское творчество	32	24	8
Раздел Диагностика	2	1	1

5. Содержание программы

5.1. Объём программы по темам

Таблица 2

№ раздела	№ темы	Объём программы (час., мин.)		
		всего	Теоретические	Практические
Раздел 1	Тема 1	4	1	3
	Тема 2	4	1	3
	Тема 3	4	1	3
	Тема 4	4	1	3
Раздел 2	Тема 5	4	1	3
	Тема 6	4	1	3
	Тема 7	3	1	2
	Тема 8	3	1	2
	Тема 9	3	1	2
Раздел	Диагностика	2	1	1
Итого		36	10	26

5.2. Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1 Приобщение к изобразительному искусству (480 мин.: т.-360, пр.-120).

Тема 1 "Народные игрушки и предметы промыслов" (120 мин.: т.-90, пр.-30).

Тема 2 «Простые элементы росписи» (120 мин.: т.-90, пр.-30).

Тема 3. «Скульптуры малых форм» (120 мин.: т.-90, пр.-30).

Тема 4 «Детские книги (книги- игрушки, книги-забавы)» (120 мин.: т.-90, пр.-30).

Раздел 2 Детское творчество. (5400 мин.: т.-1800 мин. , пр.-3600 мин.).

Тема 5 «Изобразительные материалы.» (600 мин.: т.-200 мин. , пр.-400 мин.).

Тема 6 «Инструменты и действия с ними» (600 мин.: т.-200 мин. , пр.-400 мин.).

Тема 7 «Строительные конструкторы и действия с ними» (600 мин.: т.-200 мин. , пр.-400 мин.).

Тема 8 ««Свойства и качества предметов и явлений мира»» (600 мин.: т.-200 мин. , пр.-400 мин.).

Тема 9 «Способы создания изображений » (3000 мин.: т.- 1000 мин. , пр.- 2000 мин.).

9.1. В рисовании.(1200 мин: т.-400, пр.-800 мин)

9.2. В аппликации.(600 мин: т.-200, пр.-400 мин)

9.3. В лепке.(600 мин: т.-200, пр.-400 мин)

9.4. В конструировании.(600 мин: т.-200, пр.-400 мин)

Раздел 3

"Диагностика" (60 мин.: т.-20 пр.-40)

5.3. Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются :

- Умения выделять некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), знать их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы, различать некоторые элементы росписи; скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), изображенные в них предметы и явления, основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.
- Навыки создания простейших изображений (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
- Освоение некоторых изобразительно-выразительных и технических умений (согласно разделу программы), способов создания изображения. Умения передавать сходство с реальными предметами, обогащать образ выразительными деталями.
- Участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций).

Навыки художественно - творческой деятельности.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы;
- наблюдение за творчеством ребенка;

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.

Не испытывает желания отразить свои впечатления в изобразительной деятельности.

Неохотно участвует в коллективной изобразительной деятельности.

6. Методическое обеспечение программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Таблица 3

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Бабаева Т.И.,	«Детство: Примерная	Санкт-Петербург,	Программа	7

	Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	основная обще- образовательная программа дошко- льного образования»	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год		
2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно- методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год	Научно- методическ ое пособие	1
3.	А.М. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год	методическ ое пособие	1
4.	И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Москва; «Сфера», 2009	Программа	1

6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издате- льство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол- во экз.
1.	Доронова Т.Н.	Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности	С-П, Детство- пресс, 2003г.	Методическое пособие	1
2.	Дубровская Н.В.	Природа	С-П: Детство- Пресс, 2006	Методическое пособие	3
3.	Курочкина Н.А.	Знакомство с натюрмортом	С-П, Детство- пресс, 2000г.	Методическое пособие	2
4.	Петрова И.М	Объемная аппликация.	С-П, Детство- пресс, 2000г.	Методическое пособие	2
5.	Петрова И.М	Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких	С-П, Детство- пресс, 2007г.	Методическое пособие	1
6.	Шайдунова Н.В	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	С-П, Детство- пресс, 2010г	Методическое пособие	1
7.	И.А. Лыкова.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва; «Цветн ой мир», 2012	Учебно- методическое	1

				пособие	
8.	И.А. Лыкова...	Дидактические игры и занятия	Москва; «Сфера», 2010	Учебно-методическое пособие	1

Рекомендуемые произведения изобразительного искусства, предметы и явления окружающего мира

Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская), игрушки из дерева (семеновская, полхов-майданская, загорская матрешки; грибки; кони-каталки), игрушки из соломы, прялки, сундуки, люльки.

Книжная графика: иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Э. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам.

Живопись Натюрморт. А. Головин «Купавки»; П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; И. Левитан «Васильки»; К. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; И. Репин «Яблоки».

Портрет детский.

Сюжетная живопись по темам «Мать и дитя», «Детский мир», «Мир животных».

Скульптура малых форм (анималистика). **Предметы и явления окружающего мира:** разнообразные яркие и нарядные игрушки, предметы детской нарядной одежды. Природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера (яркие нарядные цветы, большие красивые листья, форма и цвет разнообразных фруктов и овощей, игрушек и т.п.)

6.2. Средства обеспечения для освоения программы

6.2.1. Аудио- и видео- пособия

Таблица 5

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
Видео фильм	кинофильм	слайды	аудио- пособие	
			+	1. П.И.Чайковский «Времена года» (CD-диск)
			+	А.В. Буренина «Ритмическая мозаика» (CD-диск)
			+	Мартовские мелодии (CD-диск)

6.2.2. Наглядный материал

Таблица 6

Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
1. Произведения изобразительного искусства: (пейзажи, птицы, животные, времена года) 2. Иллюстрации «Любимые сказки» 3. Альбом «Времена года» 4. Альбом произведений изобразительного искусства Т.Н. Дороновой.	Алгоритмические схемы для рисования животных;	1. Энциклопедии 2. Детская художественная литература 3. Хрестоматии

5. Альбом иллюстраций по сказкам и рассказам. Т.Н. Дороновой. 6. «Натюрморты». 7. Серии картинок: «Каргопольская игрушка» «Русское кружево» «Филимоновская игрушка» «Декоративные росписи» «Народные игрушки» «Гжельская роспись»		
---	--	--

7. Материально-техническое обеспечение

7.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Уголок изодеятельности в каждой группе	6	6
2.	Музыкальные залы	15,3	7

Вид деятельности «МУЗЫКА»

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

В данной рабочей программе раскрывается содержание музыкального образования дошкольников 3-4 лет. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Предлагаемый материал формирует начальные музыкально-эстетические представления и художественно-творческие способности ребёнка-дошкольника, а также способствует развитию гармонически развитой личности.

Формы и методы работы:

Основная форма реализации данной программы - образовательная деятельность, которая осуществляется 2 раза в неделю по 15 минут, 10 минут в режимных моментах.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель данной программы – приобщение детей 3 - 4 лет к музыкальному искусству.

2.2. В ходе реализации программы решаются следующие задачи:

в области музыкального восприятия - слушания - интерпретации

Воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.

Организация детского экспериментирования с немusикальными звуками (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Активизация слуховой восприимчивости младших дошкольников.

в области музыкального исполнительства - импровизации – творчества

Развитие двигательного-активных видов музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игр на шумовых музыкальных инструментах;

Развитие координации движений и мелкой моторики при обучении простейшим приёмам игры на инструментах;

Формирование у детей вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому;
 Стимулирование умения детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Рабочая программа по музыкальному развитию дошкольников во 2-й младшей группе является одним из направлений общеобразовательной программы ДОУ.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе: интеграция с образовательными областями «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». В результате интеграции областей формируются музыкально-ритмические движения; развивается звуковая и интонационная культура речи; воображение, творческая активность; смысловое восприятие произведений искусства...

Связь с другими образовательными областями:

«Физическое развитие»	Развитие физических качеств, для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Познавательное развитие»	Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Речевое развитие»	Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

3. Требования к уровню освоения содержания программы

Успех реализации данной программы будет обеспечен при выполнении нескольких условий:

- личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка в процессе освоения содержания;
- создания соответствующей музыкальной среды;
- активного участия родителей в воспитательном процессе;
- установления педагогом связей с общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.
- проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

- различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении.
- эмоционально откликается на характер песни, пляски.

В результате овладения программой ребенок должен:

3.1. Иметь представление о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3.2. Узнавать музыку разных композиторов

3.3. Уметь анализировать средства музыкальной выразительности

3.4. Владеть соответствующей терминологией: название музыкальных инструментов.

3.5. Иметь возможности самостоятельно импровизировать танцы, игры, оркестровки.

Достижения ребенка 3-4 лет в освоении содержания данной программы выражаются в следующем:

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении.

Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Активен, как в играх на исследование звука, так и в элементарном музицировании.

4. Объём программы и виды образовательной работы

Весь объём программы составляет 18 часов и включает в себя три образовательных компонента:

теоретическая часть

практическая часть

мониторингово-наблюдательная часть

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. То, о чём узнают дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед воспитателя, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматриваний и наблюдений за объектами природы. При этом используется наглядность и применяются ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что осваивают дети в форме опытно-экспериментальной и художественно-продуктивной деятельности, моделирования, игровых и трудовых действий, двигательных минуток, других совместных дел.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит итоги освоения содержания определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы.

Таблица 1.

Наименование разделов непосредственно образовательной деятельности	Общий объём программы (час. мин.)	Из него время, отведённое на:		
		содержательно-информационная часть	практическая часть	итогово-мониторинговая часть
6 разделов (видов деятельности)	72	16	55	7

5. Содержание программы

5.1. Разделы, темы и виды непосредственно образовательной деятельности

Таблица 2

№ раздела	Общий объём программы (час., мин.)	Из него время, отведённое на:		
		теоретическую часть	практическую часть	итогово-мониторинговая часть
1. Слушание музыки	6	2	3	1

2. Пение	26	4	21	1
3.Песенное творчество	6	2	3	1
4.Музыкально-ритмические движения	22	4	17	1
5.Развитие танцевально-игрового творчества	6	2	3	1
6.Игра на детских музыкальных инструментах	6	2	3	1
Итого:	72	16	55	7

5.2. Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. «Слушание музыки».

Тема 1. «Мир ребенка». (30мин.: 15 мин.-т., 15 мин.-пр.).

Тема 2. «Мир сверстников и взрослых людей». (1 час.: 30 мин.- т., 30 мин.-пр.).

Тема 3. «Мир природы». (1 час.: 30 мин.-т., 30 мин.-пр.).

Тема 4. «Рукотворный мир». (30 мин.: 15 мин.-т., 15 мин.- пр.)

Раздел 2. «Пение».

Тема 1. «Мир ребенка и сверстников». (60 мин.: 25 мин.-т., 35мин.- пр.).

Тема 2. «Мир взрослых». (40 мин.: 20 мин.-т., 20 мин.-пр.).

Тема 3. «Мир природы: времена года». (50 мин.: 20 мин.-т., 30 мин. -пр.).

Тема 4. «Животные и птицы». (40 мин.: 20 мин.-т., 20 мин. – пр.).

Тема 5. «Предметный мир». (30 мин.: 15 мин.-т., 15 мин.-пр.).

Раздел 3. «Песенное творчество».

Тема 1. «Любимые игрушки». (40 мин.: 10 мин.-т., 30 мин.-пр.).

Раздел 4. «Музыкально-ритмические движения».

Тема 1. «Движения основные». (30 мин.: 10 мин.-т., 20 мин.-пр.).

Тема 2. «Движения образные». (30 мин.: 10 мин.-т., 20 мин.-пр.).

Тема 3. «Движения подготовительные». (20 мин.: 5 мин.-т., 15 мин.-пр.).

Тема 4. «Танцы». (120 мин.: 40 мин.-т., 80 мин.-пр.).

Тема 5. «Хороводы». (70 мин.: 25 мин.-т., 45 мин.-пр.).

Раздел 5. «Танцевально-игровое творчество».

Тема 1. «Этюды». (30 мин.: 10 мин.-т., 20 мин.-пр.).

Тема 2. «Музыкальные игры». (40 мин.: 10 мин.-т., 30 мин.-пр.).

Тема 3. «Музыкально-дидактические игры». (40 мин.: 10 мин.-т., 30 мин.-пр.).

Раздел 6. «Игра на детских музыкальных инструментах».

Тема 1. «Песенки-ритмы». (80 мин.: 20 мин.-т., 60 мин.-пр.).

Тема 2. « Мои любимые инструменты». (70 мин.: 10 мин.-т., 60 мин.-пр.).

Раздел 7. Итогово-мониторинг. (2 часа 30 мин.: 50 мин.-т., 1 час 40 мин.-пр.).

5.3. Итогово-мониторинг особенностей музыкальности детей младшего дошкольного возраста.

Предметом итогового раздела являются:

- умения детей определять и воспроизводить музыкальные звуки, воспринимать темп и интенсивность звучания мелодий, их изменений; тембра и длительности звучания музыкальных звуков.

Итоговый раздел осуществляется начальный, промежуточный и итоговый.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- у ребёнка неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.

- музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.

- затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.

- не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Методы итога:

игры;

беседы;

наблюдения за детьми;

пение;

выполнение простейших танцевальных и ритмических движений;

прослушивание.

Выявленные в ходе итога характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни сформированности музыкальности у детей.

6. Методическое обеспечение программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Таблица 3

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Э.П.Костина	«Камертон»	Москва, «Сфера» 2016 г., 123 стр.	Программа	1
2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 592 стр.	Научно-методическое пособие	1
3.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста	СПб, «Композитор» 2012г., 236 стр.	Программа	1

6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Кол-во экз.
1.	С.И.Мерзлякова	Учим петь детей 3-4 лет	М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80 с.	1
2.	О.А.Новиковская	Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях	СПб. «Корона. Век», 2013г.-270 с.	1
3.	Г.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская	Детство с музыкой (программа).	СПб; «Детство-Пресс», 2013г.-256с.	1
4.	О.П.Радынова	Парциальная программа «Музыкальные шедевры»	М.: «ТЦ Сфера», 2014г.	5
4.	Л.Б. Дерягина.	Театрализованная деятельность в ДОУ.	СПб; «Детство-Пресс», 2015г.-124с.	1
5.	Е.А. Лысова, Е.А. Луценко.	«Музыка». Освоение образовательной области. Планирование работы по программе «Детство». Вторая младшая группа.	Учитель, Волгоград, 2014г.- 57 с.	1

6.2. Средства обеспечения освоения программы

6.2.1. Аудио- и видео- пособия

Таблица 5

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
видеофильм	кинофильм	слайды	аудио- пособие	
			+	«Танцевальная ритмика для детей» метод. пособие Т.Суворовой
			+	«Аэробика для малышей» Е.Железнова
			+	«Праздник каждый день» И.Каплунова И.Новоскольцева младшая группа
			+	«Веселые уроки» музыкальные обучалки Е.Железнова
			+	Классическая музыка для детей
			+	Аудиоэнциклопедия «Народные инструменты»
+			+	«Наш веселый оркестр» И.Каплунова
			+	«Потанцуй со мной дружок» И.Каплунова И.Новоскольцева

Таблица 6

7. Материально-техническое обеспечение

7.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Музыкальный зал	70,9	30

7.2 Основное учебное оборудование

Таблица 8

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1	Пианино, синтезатор	Музыкальный зал
2	Музыкальный центр	Музыкальный зал
3	Телевизор	Музыкальный зал
4	Мультимедийная установка	Музыкальный зал

Приложения:

Перспективное планирование работы.

Литература:

Праздник каждый день Младшая группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2007

Праздник каждый день Средняя группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2007

Праздник каждый день Старшая группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2007

Праздник каждый день Подготовительная группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2007

Детство с музыкой Гогоберидзе Г.Г, Деркунская В.А. – СПб; «Детство-Пресс», 2010.

Тематические наборы картин и иллюстраций	музыкальные инструменты	Дидактические игры
Альбом с иллюстрациями «Знакомство с композиторами» Портреты русских композиторов. Портреты зарубежных композиторов. Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Альбом «Четыре времени года» «Детям о музыке» «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	Погремушки, маракасы, шекеры, деревянные ложки, трещотки, бубен, тамбурины, тарелочки, барабаны, ксилофоны, металлофоны, дудочки, свистульки, колокольчики, балалайка, треугольники и т.д.	«Музыкальные инструменты» «Музыкальная лесенка» «Угадай, какой голос» «Большие и маленькие» «Ступени» «Угадай, какой инструмент» «Музыкальный словарь» «Мир музыкальных образов» и т.д.

- Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. Радынова О.П. – М., 2014.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Песня, танец, марш» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Музыка о животных и птицах» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Природа и музыка» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Настроения, чувства в музыке» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Сказка в музыке» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Конспекты занятий с нотным приложением «Музыкальные инструменты» Радынова О.П. – М., 2014г.
- Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Кононова Н.Г. – М., 1990.
- Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. Макшанцева Е.Д. – М., 1991.
- Ритмическая мозаика «Программа по ритмической пластике для детей» Буренина А.И. – Сп-б., 2000.
- Театрализованная деятельность в ДОУ Дерягина Л.Б. - Сп-б., 2015.
- Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Новиковская О.А. - Сп-б., 2013
- Учим детей петь 3-4 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014
- Учим детей петь 4-5 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014
- Учим детей петь 5-6 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014
- Учим детей петь 6-7 лет. Мерзлякова С.И.- М.: ТЦ Сфера, 2014
- Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Арсеновская О.Н. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Забавы для малышей. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- «Музыкальный руководитель» журнал для музыкальных руководителей №1-8, 2014.
- «Музыкальная палитра» журнал «Музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе» №1-4, 2015.
- «Если сильно захотеть» Вознесенский Д.Ю.- СП-б: Детство-Пресс, 2011.
- Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа. Лунева Т.А. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Первая младшая группа. Арсеновская О.Н. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Средняя группа. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Старшая группа. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Подготовительная группа. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. Слуцкая С.Л.- М.: Линка-Пресс, 2006.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «МАТЕМАТИКА»

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

Развитие математических представлений как отдельное направление развития детей младшего возраста нашло своё место в образовательной области «Познавательное развитие».

В данной рабочей программе раскрывается содержание математического развития дошкольников 3-4 лет. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Методы и приемы работы: словесные: беседы, рассказ воспитателя;
наглядные: наблюдения,; использование демонстрационно-наглядного материала, использование *ИКТ*.

Практические: дидактические игры и упражнения, оперирование со счетным материалом, составление и решение логических задач

Основная форма реализации данной программы –ОД (15 минут в неделю).

Освоение задач математического развития осуществляется в ОД и повседневных видах деятельности (режимные моменты): в бытовых процессах (одевании на прогулку, умывании, питании), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель освоения программы: развитие у детей 3-4 лет математических представлений.

2.2. Задачи:

- развитие активности и самостоятельности познания, поощрение проявлений элементов творческой инициативы.
- формирование внимания детей 3-4 лет к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
- освоение и применение познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе

Интеграция с обр. областями: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

3. Требования к уровню освоения содержания программы

- **умеет** выделять и называть форму, размер предметов, находить предмет по указанным свойствам, сравнивать и обобщать 3-4 предмета;
- **владеет** методами сравнения равенства и неравенства по размеру и количеству путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словосочетаниями « больше чем»; « короче чем»;
- **имеет представления** о пространственных и временных отношениях;
- **имеет возможность** проявлять творческую инициативу, самостоятельность познания.

4. Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 15 мин в неделю- НОД, 39 часов (2340 мин)

Таблица 1

№ п/п	Наименование и № разделов	Объём		
		(час., мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1	8 часов(480мин.)	4часа(240мин.)	4часа(240мин.)
2	Раздел 2	30 часов(1800мин.)	10часов(600мин.)	20часов(1200мин.)
3	Раздел 3	1час. (60 мин.)	10 мин	50 мин.

5. Содержание программы

5.1. Объём программы по темам

Таблица 2

№ раздела	№ темы	Объём программы (час, мин.)		
		ВСЕГО	Теоретические	Практические
Раздел «Делаем первые шаги в математику»	1 Тема 1	3	1	2
	Тема 2	3	1	2
	Тема 3	3	1	2
Раздел «Исследуем и экспериментируем»	2 Тема 4	4	1	3
	и Тема 5	4	1	3
Раздел 3 Диагностика	Тема 6	1	0,5	0,5
Итого:		18	5,5	12,5

5.2. Содержание разделов образовательной программы.

Раздел 1. Делаем первые шаги в математику.

Тема 1. «Умение пользоваться предэталонами, эталонами форм».

Тема 2. «Игры и материалы».

Тема 3. «Связи и отношения»

Раздел 2. Исследуем и экспериментируем.

Тема 4 «Свойства и отношения»

Тема 5 «Последовательность действий – в игре»

Раздел 3. Диагностика. 5.3. Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются

- математическое представление у детей 3 – 4 лет;
- умения детей применять знания в практической деятельности,

Методы диагностических исследований: проблемно – игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, дидактические игры.

В ходе диагностики выявляются характеристики, **умеет ли ребенок:**

- выделять и называть форму, размер предметов, находить предмет по указанным свойствам, сравнивать и обобщать 3-4 предмета;
- самостоятельно выявлять отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользоваться словосочетаниями «больше, чем»; «короче, чем»;
- активно пользоваться числами (1,2,3), словами «сначала – потом», «утром – вечером»; пояснять последовательность действий;
- проявлять инициативу и интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- ребенок только в совместной с педагогом деятельности

называет форму предметов, фигур, размеры (длиннее, выше);

- в самостоятельной игровой деятельности не использует слов – названий признаков предметов (форма, размер);
- в использовании игровых материалов, игр малоинициативен;
- пользуется в основном словами «такой же», «столько»; результаты сравнения и отношения больше/меньше, выше/ниже не употребляет, заменяет их словами «эту», «сюда», «вот так».

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая в подготовительной группе) Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Таблица 3

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Издательство	Вид издания	Кол-во
1.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 528 стр.	Программа	7
2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 592 стр.	Научно-методическое пособие	1
3.	З.А. Михайлова, М.Н. Полякова	Образовательная область Познание	СПб; «Детство-Пресс», 2012г	методическое пособие	1

6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания, гриф	Кол-во
1	Михайлова З.А.	Математика от трех до	с-п «детство-	Методическое	2

	Иоффе Э.Н.	семи	пресс», 2001	пособие	
2	Михайлова З.А. Иоффе Э.Н.	Математика от трех до семи	с-п «детство-пресс», 2010	Методическое пособие	3
3	Михайлова З.А.	Игровые задачи для дошкольников	с-п «детство-пресс», 2001	Методическое пособие	1
4	Михайлова З.А.	Математика до школы	с-п «детство-пресс», 2002	Методическое пособие	1
5	Носова В.А.	Логика и математика для дошкольников	с-п «детство-пресс», 2001	Методическое пособие	3
6	Михайлова З.А.	Математика- это интересно	с-п «детство-пресс», 2006	Методическое пособие	2
7	Михайлова З.А.	Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации.	с-п «детство-пресс», 2001	Методическое пособие	2
8	Л.Н. Коротовских	Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста	с-п «детство-пресс», 2011	Конспекты занятий	6

6.2. Средства обеспечения для освоения программы

6.2.1. Наглядный материал

Таблица 5

Наглядно- дидактические пособия, учебно- методические пособия, дидактические игры	Раздаточный материал	Литература для детей
<p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие.</p> <p>Цветные счетные палочки Кьюизенера: наглядно- дидактическое пособие</p> <p>Первые шаги в математику (проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет)</p> <p>Первые шаги в математику (проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет)</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Найди и назови число»</p> <p>«Найди фигуру»</p> <p>«Форма»</p> <p>«Логический поезд»</p> <p>«Сложи узор»</p> <p>«Шнуровка»</p> <p>«Составь пару»</p> <p>«Мои первые цифры»</p> <p>«Фигуры и формы»</p> <p>«Обучение детей счету»</p> <p>«Составь пару»</p> <p>«Волшебный круг»</p> <p>«Танграм»</p> <p>«Пентамино»</p>	<p>«Цветные фишки»</p> <p>«Счетные линейки»</p> <p>«Бруски разной длины»</p> <p>«Фигурки животных»</p> <p>«Елки»</p> <p>«Разноцветные палочки»</p> <p>«Слоник»</p> <p>«Флажки»</p> <p>«Матрешки»</p> <p>«Самолеты»</p> <p>«Геометрические фигуры»</p> <p>«Плоские геометрические фигуры»</p> <p>«Счеты»</p> <p>«Полоски»</p> <p>«Цифры»</p> <p>«Математика»</p> <p>И др.</p>	<p>Художественная литература, хрестоматии, энциклопедии</p>

«Найди все фигуры» «Многоугольники» «Геометрические фигуры» «Алгоритм» «Собери цифру» «Умные квадраты» и др.		
--	--	--

7. Материально-техническое обеспечение

7.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Математические уголки на группах.	6	30

8. Тематическое планирование

Тема	Цель	Структура
сентябрь		
Знакомство с понятиями «один», «много»	Выделять отдельные предметы из группы, устанавливать отношение между понятиями «много» и «один»	1. Сколько детей в группе? 2. Игра «Паровоз» 3. Физкультминутка «Поезд» 4. Игра «Медведь и пчелы».
Сравнение совокупностей предметов по количеству	Развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар; закреплять усвоение понятий «один» «много».	Куклы пьют чай (игра) 2. Физ. минутка (Игра с мячом). 3. Игра «Собери бусы»
Столько же, больше, меньше	Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия. Закреплять понятия «один» «много».	1. Игра «Помоги накрыть на стол». 2. Физкультминутка «Уборка квартиры». 3. Игра «Что изменилось?».
Столько же, больше, меньше	Работать над понятиями «один» - «много», закреплять умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар.	1. В каком ряду больше детей? (игра) 2. Составление человечков из геометрических фигур. 3. Физ. мин. «Солдатик». 4. «Подари другу столько же кругов, сколько он тебе квадратов».
октябрь		
Закрепление понятий «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Ориентировка в пространстве	Закреплять понятия «один» «много», «столько же», «больше», «меньше». Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять познавательные действия.	Сколько фонариков (игра) Путешествие по детскому саду с фонариком (игра) Игра «Скажи по другому».
«Свойства предметов. Счет до двух».	Освоение счета до двух на основе сравнения двух	Игра с осенними листьями. Физкультминутка «Дождик».

	совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента.	Украшаем зонтик. Игра «Солнышко и дождик». Игра «Соберем листочки».
«Счет до двух. Цифры 1 и 2. Знакомство с наглядным изображением чисел 1 и 2.	Закрепить счет до двух, развивать умение соотносить цифру с количеством.	Что нам осень подарила? Игра «Медвежата и яблоки». Физкультминутка « Два медведя». Игра « Варим компот из фруктов».
«Круг. Свойства круга».	Познакомить с кругом и его свойствами. Закрепить счет до двух.	Игра «Заяц и колесо». Физкультминутка «Старый добрый жук». Делаем салат из овощей.
«Длиннее, короче»	Развивать умение при сравнении двух предметов выделять параметр длины, Закрепить навыки счета и соотносить цифры 1 и 2 с количеством.	Игра «Прогулка в лес». Сравнение двух полосок бумаги разной длины. Подвижная игра «Прятки».
ноябрь		
«Шар. Знакомство с шаром и его свойствами. Счет до двух.	Развивать наблюдательность, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира.	Игра «Испечем бабушке и дедушке колобок» . Сравнение колобков (большой-маленький). Сравнение шара с кругом. Игра «Поймай мяч». Игра «Медведь и пчелы».
«Знакомство с понятиями «шире» - «уже». Счет до трех.	Освоение умения при сравнении двух предметов выделять параметры ширины(шире-уже),закреплять счет до трех.	Игра «В гости к бабушке в деревню». Строим сарай из геометрических фигур. Игры «Вышла курочка гулять», «Я корова-му».
«Счет до трех. Число 3. Знакомство с треугольником.	Познакомить с образованием числа три на основе сравнения двух чисел совокупностей, развивать умение считать до трех.	Птички на ветке. Сколько птичек(игра). Физкультминутка «Буря и птицы». Игра с треугольником. Строим из палочек домик.
«Цифра 3. Счет до трех».	Познакомить детей с цифрой три (с формой наглядного изображения числа 3) развивать умение соотносить цифры 1, 2,3 с количеством; закреплять знание геометрических фигур.	Игра «Чего больше -Чего меньше?». Считаем домашних животных. Физкультминутка «Вы рыбки». Игра «Аквариум». Бусы для нашей кошки. Игра «Котята и щенята».
декабрь		
«Знакомство с понятиями НА, НАД, ПОД». Счет в пределах трех	Формировать пространственные отношения «НА», »НАД», »ПОД» Закрепить счет в пределах 3.	Строим поезд для путешествий. Строим поезд из трех вагонов. Физкультминутка «Самолеты». Игра «Ремонтируем поезд».
«Знакомство с понятиями «раньше», «позже». Формирование временных представлений.	Формировать временные представления, закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой.	Игра «Строим автобус из стульчиков». Игра «Гаражи». Строим машины из геометрических фигур(игра).

«Знакомство с понятиями «выше» «ниже».	Освоение умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты, закрепить счет в пределах 3.	Ёлочки на фланелеграфе. Строим ёлочки из треугольников. Физкультминутка «Ёлочка». Игра «Бусы на ёлку. Хоровод «Маленькой ёлочке холодно зимой».
«Счет до четырех». Число 4 и цифра 4».	Освоение умения вести сравнение двух совокупностей, содержащих 3 и 4 элемента, закрепить счет до трех; развивать умение выделять свойства предметов.	Игра «Кто готовит нам обед ?». Физкультминутка «Ракета». Игра «Готовим обед».
январь		
«Знакомство с геометрической фигурой «Квадрат». Счет в пределах четырех.	Познакомить с квадратом и его свойствами. Закрепить навыки счета в пределах четырех. Развивать умение находить признаки сходства и различия предметов.	Снег-на что похож? Физкультминутка «Снежинки». Игра « В гости к Белоснежке». Игра «Четвертый лишний».
«Знакомство с понятием «Куб». счет до четырех.	Познакомить с кубом и его свойствами. Закрепить счетные умения, знания цифр 1-4 ,упражнять в счете звуков.	Игра «Свойства снега». Сравнение куба с квадратом. Физкультминутка «Я катаюсь на коньках». Игра «Купи одежду для лета», «Купи одежду для зимы».
февраль		
«Знакомство с понятием «вверху», «внизу». Счет до четырех.	Формировать пространственные отношения «вверху», «внизу». Закрепить счет до четырех.	Игра «Помоги снеговика найти шарф». Игра «Светофор». Физкультминутка «Мы водители». Раскрась шарф(игра).
«Закрепить понятия слева, справа, посередине. Счет до четырех и цифры 1-4. Признаки сходства и различия.	Формировать пространственные и временные представления. Закреплять счетные умения, знание цифр 1-4 ,знание геометрических фигур.	Сказка «Айболит с персонажами». Ига «Аптека». Физкультминутка «Птицы». Строим из палочек больницу для зверей.
«Счет до пяти, число и цифра 5».	Освоение счета до пяти, познакомить с цифрой 5; временные отношения и представления.	Игра «Что растет на дереве?», «Что растет на грядке». Собираем лекарство для зверей. Физкультминутка «Я по лесу пойду». Игра «Что сначала, А что потом?».
«Знакомства с понятиями «впереди» , «сзади». Счет в пределах пяти.	Развивать образное воображение, закрепить счет в пределах пяти, формировать пространственные отношения «впереди», «сзади».	Игра «Мы идем на концерт». Инсценировка сказки «Теремок» , «Репка». Игра «Перенеси мяч». Игра «Собери букет». Надуваем мыльные пузыри.
март		
«Знакомство с понятиями «внутри», «снаружи».	Закреплять счет до пяти. Формировать пространственные отношения	Рассматриваем аквариум. Считаем рыбок. Игра «Вылечим игрушки». Наведем порядок в

	«внутри», «снаружи».	коробочках. Игра «Магазин пуговиц».
«Знакомство с понятием «пара», представление о парных предметах.	Развитие умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину. Узнавание и называние цифр до 5.	Картинки с изображением одежды. Игра «Найди пару (мама-детеныш)», Физкультминутка «Перчатки». Игра «Найди по длине и по ширине».
«Знакомство с геометрической фигурой «Овал».	Познакомить с овалом и его свойствами, закрепить умение распознавать изученные геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки. Закрепить счет в пределах 5 и умение соотносить цифру с количеством.	Игра «Треугольник, квадрат, круг и овал пили чай». Физкультминутка. Пальчиковая игра «Семейка». Игра «Магазин». Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим».
«Знакомство с прямоугольником»	Познакомить с прямоугольником и его свойствами, закреплять умение распознавать геометрические фигуры; навыки счета в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством.	К нам в гости пришли - семья геометрических фигур. Физкультминутка «Образуем геометрическую фигуру с помощью веревки». Игра «Шарфы для геометрических фигур».
апрель		
«Числовой ряд. Определение места по заданному условию.	Развивать алгоритмическое мышление, умения выполнять действия по образцу, освоение умения составлять числовой ряд; ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях.	Игра «Мебель». Физкультминутка игра «Займи стул». Игра «Живые цифры». Игра «Найди игрушку». Поиск закономерности.
Порядковый счет в пределах 5(игра Теремок).	Раскрыть значение порядковых чисел и формировать навыки порядкового счета в пределах 5. Закрепить счет на ощупь.	Игра «Теремок». Строим дом из геометрических фигур. Игры «Поезд», «Чудесный мешочек», «Обруч».
«Счет до пяти»	Закрепить знание счета в пределах 5, знание цифр 1-5 и узнавание их среди других. Развивать воображение и сообразительность, конструктивные способности.	Сосчитаем «Сколько зверей тушили пожар?» (Кошкин дом). Из каких геометрических фигур состоит пожарная машина? Упражнение «Насос №. Игра «Зашей комбинезон».
«Счет до 5, количественный и порядковый».	Закрепить счет в пределах 5, связь числа и цифры, знание форм геометрических фигур.	Игра «Поездка на автобусе в магазин игрушек». Игра «Мой весёлый звонкий мяч». Игра «Зайка догони мячик». Игра «Что изменилось?».
«Счет количественный и порядковый в пределах 5». Ориентировка на листе бумаги.	Развитие образного воображения, логики мышления, памяти. Освоение умения ориентироваться на	Игра «Помоги Дяде Фёдору навести порядок». Игра «Плывем на лодке». Игра «Помоги животным найти дорогу домой».

	листе бумаги. Закреплять счет до пяти	
май		
«Счет количественный и порядковый в пределах 5». Формирование временных представлений.	Освоение умений различать части суток: день, ночь, вечер, утро. Формировать временные представления. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Путешествие в сказочный лес на автобусе. Игра «Раньше-позже». Разложи картинки в нужном порядке. Игра «Найди медвежонка». Игра «Поймай бабочек».
«Счет количественный и порядковый в пределах 5».	Повторить и закрепить счет, умение расшифровывать соответствующие числа и цифры; знание норм геометрических фигур.	Мойдодыр (сколько предметов убежало от грязнули?). Игра «Едем на мотоцикле к реке». Игра «Собери цепочку». Физкультминутка «К речке быстро мы спустились». Игра «Разложи полотенца по длине».
Диагностика	Через дидактические игры, наблюдение, выполнение заданий и т.д. определить уровень усвоения программы	

«МИР ПРИРОДЫ»

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

Экологическое образование как отдельное направление развития ребёнка-дошкольника нашло своё место в образовательной области «Познавательное развитие» программы «Детство».

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и формированию его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

Человек не может расти и развиваться, не взаимодействуя с окружающей природной средой. Поэтому начальный этап дошкольного образования в экологическом направлении играет важную роль в процессе становления личности каждого ребенка-дошкольника.

Содержание данной программы составлено с учетом следующих **принципов**:

1. принцип **развивающего образования**;
2. принцип сочетания **научности и практической применимости**;
3. принцип **интеграции образовательных областей**;
4. **комплексно-тематический** принцип.

Методы освоения содержания данной программы:

Наглядные: наблюдения; использование иллюстративно-наглядного материала, использование ИКТ.

Словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы.

Практические: обследовательские действия; игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и пр.; элементарные опыты с объектами неживой природы, поисковые действия; образные игры-имитации; игровые ситуации; посильный труд в природе;

продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; моделирование.

Основная форма реализации данной программы – непосредственная образовательная деятельность - (НОД): 1 занятие в две недели не более 15 мин, 18 занятий в год.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель освоения программы: воспитание ценностного отношения к природе, достижение экологической воспитанности дошкольников.

2.2. Задачи:

- накопление ребёнком 3 – 4 лет ярких впечатлений о природе; обогащение представлений о растениях, животных, человеке, объектах неживой природы;
- развитие эмоциональной отзывчивости в процессе общения с природой (доброжелательность, любование красотой природы, любопытство и удивление при встрече с объектами, сопереживание);
- вовлечение в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы;
- привлечение к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе.

В основу содержания данной программы положена идея **гуманизации**, которая воплощается в развитии у ребёнка **гуманно-ценностного** отношения к природе, основными проявлениями которого служат доброжелательность к живым существам, эмоциональная отзывчивость на их состояния, интерес к природным объектам, стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, желание и умения заботиться о живом.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» **интегрируется** с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие, в которых на основе представлений о природе происходит развитие эмоций, умений отражать природу в рисунке, навыков безопасного поведения и пр.

3. Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка** 3 – 4 лет выражаются в следующем:

4. Ребёнок интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы, эмоционально реагирует на них (присматривается, улыбается, старается приблизиться, потрогать).
5. Любопытен, многократно задаёт вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.
6. Эмоционально реагирует на красивое и некрасивое.
7. Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.
8. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам.
9. Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.
10. Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что-то выполнить сам.
11. Эмоционально сопереживает, если кому-то больно, проявляет нежность и заботу к знакомым животным.

Условия для успешной реализации данной программы:

- лично - ориентированное взаимодействие взрослого и ребёнка в процессе освоения содержания;
- постоянное общение детей с природой ближайшего окружения;
- построение экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активное участие родителей в воспитательном процессе;
- установление педагогом связей с общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.

4. Объём программы и виды образовательной работы

Раздел. О чем узнают дети.

- теоретическая часть;
- практическая часть;

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. То, о чём *узнают* дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед воспитателя, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматриваний и наблюдений за объектами природы. При этом используется наглядность и применяются ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что *осваивают* дети в форме поисковой, опытно-экспериментальной и художественно-продуктивной деятельности, моделирования, игровых и трудовых действий, двигательных минуток, других совместных дел.

I. Раздел. Что осваивают дети. (Совместная деятельность в режимных моментах).

II. Раздел. Диагностика.

С помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит *итоги* освоения содержания определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы.

Таблица 1

№ п/п	Наименование и № разделов	В том числе объём (час, мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 О чем узнают дети.	8	2	6
2	Раздел 2 Что осваивают дети. (Совместная деятельность в режимных моментах).	8,5	2	6,5
3	Раздел 3 Диагностика	1,5	0,5	1

5. Содержание программы

5.1 Объём программы по темам.

I. Раздел. Что осваивают дети.

(Непосредственно образовательная деятельность).

Таблица 2

№ темы	К-во занятий	Из него время, отведённое на:	
		Теоретическая часть	Практическая часть

1 тема			
2 тема			
3 тема			
4 тема			
5 тема			
6 тема			
7 тема			
8 тема			
9 тема			
10 тема			
11 тема			
Итого:	8		

II. Раздел. Что узнают дети. (Совместная деятельность в режимных моментах).

Таблица 3

№ темы	Общий объём программы (час., мин.)	Из него время, отведённое	
		Теоретическая часть	Практическая часть
1 тема	1	0,5	0,5
2 тема	1	0,5	0,5
3 тема	1	0,5	0,5
4 тема	1	0,5	0,5
5 тема	1	0,5	0,5
6 тема	1	0,5	0,5
7 тема	0,5	-	0,5
8 тема	0,5	0,5	-
9 тема	0,5	0,5	-
10 тема	0,5	-	0,5
11 тема	0,5	-	0,5
Итого:	8,5	0,5	-

III. Раздел. Диагностика

Таблица 4

диагностика	Всего:	начальная	промежуточная
	1,5	1	0,5

5.2. Содержание разделов образовательной программы

Тема 1. «Овощи»: Основные виды овощей. Овощи отличаются друг от друга по внешнему виду (цвету, форме, размеру), вкусу, месту произрастания. Что можно приготовить из овощей. Полезные свойства овощей.

Тема 2. «Фрукты»: Многообразие фруктов, их названия, отличительные

признаки: внешний вид (цвет, форма, размер), вкус, место произрастания. Употребление фруктов человеком. Полезные свойства фруктов. Отличие овощей от фруктов (внешний вид, способ произрастания). Польза овощей и фруктов для людей.

Тема 3. «Животные и их детёныши» (дикие и домашние): Конкретные представители животного мира: звери, птицы, рыбы, насекомые. Их названия. Особенности внешнего вида и поведения. Животные домашние (кошка, собака, корова, коза, куры, пчёлы, аквариумные рыбки) и дикие (волк, лиса, медведь, заяц, ёж, ворона, голубь, воробей, бабочка, жуки и др.) Особенности внешнего вида животных: у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); есть глаза; есть орган слуха. Отличительные признаки животного: животное живое, оно двигается, ест, дышит, видит и слышит. Разная среда обитания животных (вода, почва, лес, пр.). Каждому животному для жизни необходимо место (жилище, убежище), свет и тепло, влага, пища. Простейшие отличия домашних животных от диких животных.

Тема 4. «Маленькие – большие» (растения ближайшего окружения): Название деревьев, кустов, травянистых растений ближайшего природного окружения, уголка природы.

Отличительные признаки растений: окраска, размер, форма листьев, цветков, стебля. Растения бывают маленькие и большие. Дерево – независимо от размера – тоже растение. Растения прикреплены к земле, имеют корень, листья, цветок, плод. Растение живое: оно растёт, цветёт, протягивает листья к свету, питается. У растения есть потребности: растение живёт, если ему достаточно места, тепла, влаги. Растения растут на клумбе, на участке детского сада, на поляне, в лесу, на огороде. Признаки хорошего состояния растений (зелёные сочные листья, упругий стебель, рост) и неудовлетворительного состояния (листья желтеют, опадают, вянут, не растут). Описание дерева, растущего на территории детского сада (берёза).

Тема 5. «Первое знакомство» (обитатели уголка природы): Наблюдения за аквариумной рыбкой. Разнообразие аквариумных рыб. Характерные признаки рыб. Поведение рыб. Среда обитания рыб. Сравнения разных рыб (золотая рыбка, сом, карасик). Отличия одних рыб от других: величина, окраска, место обитания (верхние слои воды, дно). Наблюдения за кошкой. Строение тела, цвет шерсти, особенности поведения, чем питается кошка. Какую пользу приносит человеку. Рассмотрение комнатного растения – бальзамина. Выявление существенных признаков комнатного растения – корень, стебель, лист, цветок. Сравнение бальзамина с китайской розой. Признаки сходства и различия.

Тема 6. «Главное чудо природы» (человек): Человек – живое существо. Он дышит, передвигается, питается (пища, вода), слышит, видит, чувствует. Особенности внешнего строения, основные части тела: голова, шея, туловище, руки, ноги. Все люди похожи строением. Человек заботится о природе.

Тема 7. «Течёт, течёт водичка...» (неживая природа): Вода как объект неживой природы. Явления в природе, связанные с водой (дождь, гроза, снегопад, радуга). Свойства и качества воды, снега, льда. Значение воды в жизни человека и объектов природы.

Тема 8. «Ласковое солнышко» (неживая природа): Солнце как яркий объект неживой природы. Солнце находится в небе, это небесное тело. Солнце даёт жизнь растениям, животным, человеку. Солнце светит по-разному в разные времена года. Солнце греет, нагревает воздух, предметы, воду.

Тема 9. «Дует ветерок» (неживая природа): Воздух как объект неживой природы. Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде, в предметах. Свойства и качества воздуха. Для чего нужен воздух человеку и всем живым существам. Ветер как особое состояние воздуха. Какие неприятности приносит сильный ветер.

Тема 10. «Кто во что одет» (разные времена года): Представления о сезонных изменениях в природе: меняется продолжительность дня, погода, природа, внешний вид и повадки животных. Времена года отражаются на условиях жизни человека.

Тема 11. «Какой мир вокруг нас» (Любим природу; заботимся о растениях и животных; радуемся общению с природой): Взаимодействие человека с природой. Для существования человека и всего живого необходимы чистый воздух, чистая вода, чистые леса, чистая земля. Это богатство всех людей. Природа приносит радость, создаёт хорошее

настроение. Каждый человек, взрослый и ребёнок, должен любить природу и сохранять её богатства.

5.3. Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются

- экологические представления детей 3 – 4 лет,
- умения детей в познавательной и практической деятельности,
- особенности отношения ребёнка к природе.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

▲ Слабо выраженные положительные эмоциональные реакции ребёнка в общении с природой.

▲ Ребёнок равнодушен к природным объектам.

▲ Эпизодически, без интереса принимает участие в наблюдении и уходе за растениями и животными.

▲ Часто проявляет стремление сорвать и выбросить растение, раздавить насекомое, улитку, паука.

▲ Речевая активность снижена.

▲ Недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Диагностика осуществляется начальная и промежуточная.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за отношениями ребёнка к объектам в группе, на участке детского сада, во время прогулок и экскурсий;
- наблюдения за практическими действиями,
- дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

6. Подготовка к НОД

В ходе освоения программы предусмотрено проведение теоретической и практической непосредственной образовательной деятельности.

Теоретическая образовательная деятельность позволяет раскрыть сущность, виды и характеристики рассматриваемых явлений; сформировать основы экологических представлений.

Основной целью практической непосредственной образовательной деятельности выступает формирование у детей первичных умений в познавательной и практической деятельности.

Диагностика освоения программного материала осуществляется опросным, поисковым игровым методами, а также методом выполнения практических заданий.

7. Методическое обеспечение программы

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

Таблица 5

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1	Бабаева Т.И.	«Детство»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 528 стр.	Программа	1
2	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.,	«Мониторинг в детском саду. Научно-	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	Научно-методическое	1

	Крулехт М.В. и др.	методическое пособие»	2011 год, 592 стр.	пособие	
--	--------------------	-----------------------	--------------------	---------	--

7.1.2. Дополнительная литература

Таблица 6

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1	Виноградова Т.А., Маркова Т.А.	«Опыт организации экологического образования в детском саду» в кн.: «Методические советы к программе «Детство», с. 280	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО-ПРЕСС», 2006 год, 304 стр.	Методическое пособие	1
2	Воронкевич О.А.	«Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и средне-го дошкольного возраста»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО-ПРЕСС», 2002 год, 160 стр.	Методическое пособие	1
4.	Нищева Н.В.	«Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО-ПРЕСС», 2009 год, 140 стр.	Методическое пособие	1

7.2. Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

Таблица 7

Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
1. Набор картин: «Растения ближайшего окружения» «Дикие животные», «Животные и их детёныши», «Овощи», «Фрукты» 2. Набор открыток: «Цветы», «Деревья», «Кустарники». 3. Тематические фотоальбомы	1. Модели: «Части растений», «Признаки животных», «Времена года»; «Кто во что одет», «Фазы развития растения» 2. Алгоритм для составления описательного рассказа; 3. Сигнальные карточки: «Опасности в природе», «Уход за комнатными	1. Энциклопедии 2. Детская художественная литература о природе, животных

4. Силуэтные фигурки «Животные домашние и дикие».	растениями»	
5. Фигурки животных, рыб; муляжи овощей, фруктов		

8. Материально-техническое обеспечение

8.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 8

п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
	Мини-музей Калининградской обл.	10	10
	Уголок экспериментирования	8,7	10
	Мини-огород на улице	6,5	-
	Экологическая тропа		

8.2. Основное учебное оборудование

Таблица 9

№ п/п	Наименование	наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1.	Мини-лаборатория в группе	паспорт мини-лаборатории, «Правила поведения в лаборатории», «Правила безопасности при проведении опытов», описание опытов, микроскопы, увеличительные стёкла, пробирки, воронки, тазики, ёмкости, образцы почв (песок, земля, галька), образцы различных материалов (дерево, пластмасса, металл), природный материал (семена, шишки, горох, зёрна, пр.) оборудование для игр с водой и песком, наглядные модели, султанчики
2.	Уголок природы	паспорт растений, комнатные растения (в соответствии с перечнем рекомендуемых растений), «Правила безопасного наблюдения за растениями и животными», сезонный «огород на подоконнике», инвентарь для ухода за растениями (лейки, клеёнки, щёточки, тряпочки, тазы, лопаточки, совочки,

		палочки для рыхления земли, фартуки), природный, бросовый материал дидактические игры экологического содержания, наглядный материал, литература (таблица 6), картотека с описанием опытов с растениями уголка природы, календарь природы
3.	Мини-музей Калининградской области.	паспорт мини-музея коллекции ракушек, макет морского дна, иллюстрации с изображением подводного мира, рыб, набор открыток «Обитатели моря», тематическая литература, муляжи и фигурки рыб, морские пейзажи, фотоальбом «Профессия - рыбак», литература по краеведению (о Балтийском море, Куршской косе)
4.	Уголок экспериментирования	паспорт комнаты любознательных, оборудование для игр с водой и песком, оборудование для опытнической деятельности, картотека опытов и экспериментов, картотека игр экологического содержания, гербарии, коллекции природных материалов, макет природных зон, муляжи овощей, фруктов, макет «Ферма», фигурки домашних и диких животных фотоальбом «Природа родного края»

Приложения

1. Перечень произведений детской художественной литературы о природе, животных и растениях

Таблица 10

№ п/п	Автор	Название
1.	Аким А.	«Осинка»
2.	Александрова Т. Барто	«На солнышке согрелась ель», «Одуванчик»
3.	А.	«Птичка», «Снег», «Кто как кричит»
4	Байрамов Н.	«Рыбка»
9	Берг Лейла	«Рыбка»
	Бианки В.	«Холодно в лесу зимой»

Блок А. Бунин И. Екимцев Л. Калинкина Н. Маршак С. Я. Майков А. Прокофьев С. Соколов-Микитов И. Сутеев В. Токмакова И. Толстой А. Толстой Л.Н. Ушинский К. Фет А. Чарушин В. Шим Э.	«Зайчик» «Ясным утром» «Чего хочется рыбке» «Как Вася ловил рыбу» «Усатый-полосатый», «Весенняя песенка» «Осень» «Снегири» «Ёж», «Белка», «Беляк» «Кто сказал мяу» «Где спит рыбка», «Осинка», «Ели», «Дуб», «Как на горке снег, снег...» «Осень. Осыпается наш бедный сад» «Спала кошка на крыше», «Пришла весна» «Васька» «Лист сухой валится...» «Волк», «Заяц», «Лиса», «Яшка» «Кто как идёт» Загадки о животных, природе
---	---

2.Игры экологического содержания

Таблица 1

Игры дидактические	Игры сюжетно-ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения
«Ботаническое лото», «Сложи картинку», «Где спряталась рыбка», «Угадай растение по описанию», «Что сажают в огороде» «Третий лишний», «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты), «Угадай, что в руке», «Кто во что одет», «Кто где живёт», «Найди листок, как покажу», «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху»	«Зоопарк», «Зоомагазин», «Выставка животных», «Цирк зверей», «На ферме»	«Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кот и мыши», «Лиса и зайцы», «Зайка серенький сидит», «Птичка и автомобиль», «Вороны», «Солнышко и дождик», «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках», «Уточка»

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой, разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №116, с учетом ФГОС ДО и программа по развитию речи О.С. Ушаковой

Данная рабочая программа способствует развитию взаимоотношений детей, овладению ими навыками коммуникации, общению со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов успешной речи в различных видах детской деятельности.

Основные методы: организация жизненных и игровых ситуаций, инсценировки, наблюдения, игры-драматизации, беседы, рассматривание картин, иллюстраций; комментирование, логоритмические игры.

Основная форма реализации данной программы -ОД: 1 ОД в неделю. 36 НОД в год.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель освоения программы: развитие речи и коммуникативных способностей детей 3-4 лет.

2.2. Задачи:

I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми (коммуникативных умений детей).

II. Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.

III. Привитие любви к родному языку.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе

Программа интегрируется со всеми образовательными областями и видами деятельности: «Художественная литература», «Познавательное развитие», «Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие. В каждой образовательной области осуществляется формирование компонентов устной речи, формируются коммуникативные навыки.

3. Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка** выражаются в следующем:

- Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми, сверстниками.
- Использует в общении общепринятые простые формы этикета.
- Составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений по вопросам воспитателя.
- Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.
- Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Ребенок слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

4. Объем программы и виды образовательной работы

Таблица 1

№ п/п	Наименование и № разделов	В том числе объём (час, мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 О чем узнают дети	15	5	10
2	Раздел 2 Что осваивают дети	18	5	13
3	Раздел 3 Диагностика	3	1	2

5. Содержание программы

5.1. Объем программы по темам

Таблица 2

№ раздела	№ темы	Объём программы (час., мин.)		
		ВСЕГО	Теоретические	Практические
Раздел 1	Тема 1 «Семья»	1	0,5	0,5
	Тема 2 «Игрушки»	1	0,5	0,5
	Тема 3 «Домашние и дикие животные»	1	0,5	0,5
	Тема 4 «Одежда»	1	0,5	0,5
	Тема 5 «Обувь»	1	0,5	0,5
	Тема 6 «Мебель»	1	0,5	0,5
	Тема 7 «Овощи и фрукты»	1	0,5	0,5
	Тема 8 «Посуда»	1	0,5	0,5
	Тема 9 «Домашние птицы»	1	0,5	0,5
	Тема 10 «Транспорт»	1	0,5	0,5
	Итого:	10	5	5
Раздел 2	Тема 1 «Семья»	3	1	2
	Тема 2 «Игрушки»	3	1	2
	Тема 3 «Домашние и дикие животные»	2	1	1
	Тема 4 «Одежда»	2,5	1	1,5
	Тема 5 «Обувь»	2,5	1	1,5
	Тема 6 «Мебель»	2	1	1
	Тема 7 «Овощи и фрукты»	2	1	1
	Тема 8 «Посуда»	2	1	1
	Тема 9 «Домашние птицы»	2	1	1
	Тема 10 «Транспорт»	2	1	1
	Итого:	23	10	13
Раздел 3	Диагностика	3	1	2
Итого:		36	11	15

5.2. Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. (мин.: мин. – т., мин. – пр.).

Тема 1. «Семья». Знакомство с составом семьи. Фамилия, имя. Профессии членов семьи.

Понятия- старший, младший, младше всех.

Тема 2. «Игрушки». Рассматривание, описание игрушки; внешние признаки, составление сюжетных описательных рассказов; бережное отношение к игрушке.

Тема 3. «Домашние и дикие животные». Беседа, рассматривание картин с изображением животных и детенышей; внешние признаки; понятие-домашние животные; совместное составление рассказов.

Тема 4. «Одежда». Предметы одежды, назначение. Рассматривание картинок с летней и зимней одеждой. Одежда для девочек и мальчиков. Из чего шьют одежду. Ателье, магазин одежды.

Тема 5. «Обувь». Виды обуви, для чего нужна, из чего сделана.

Тема 6. «Мебель». Внешние признаки, для чего нужна мебель (стол, стул, кровать). Кукольная мебель. Из чего делают мебель. Виды мебели (столовая, кухонная, спальная).

Тема 7. «Овощи и фрукты». Рассматривание овощей и фруктов, внешние признаки, что из них можно приготовить. Как и где растут овощи и фрукты.

Тема 8. «Посуда». Виды посуды (кухонная, чайная, столовая), назначение. Где хранится посуда, для чего нужна, что в ней готовят. Слова, определяющие назначение.

Тема 9. «Домашние птицы». Название домашних птиц и их птенцов. Внешний вид, повадки, особенности питания.

Тема 10. «Транспорт». Знакомство с наземными видами транспорта. Какие машины перевозят грузы? Людей? Что такое светофор.

5.3. Диагностика освоения содержания программы

Основная диагностика в программе Ушаковой О.С. по методике Л.Щадринной «Совместные игры, игровые проблемные ситуации, игры в слова, комментирование».

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь.
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.

7. Методическое обеспечение программы

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

Таблица 3

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1	Т.И. Бабаева	«Детство»	Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 528 стр.	Программа	1
2	Бабаева Т.И Гогоберидзе А.Г. Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 592 стр.	Научно-методическое пособие	1

7.1.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
	Ушакова О.С Струмина Е.М.	«Развитие речи детей 3-4 лет»	Москва. Издательский центр «Вентанограф»	Программа, методические рекомендации, конспекты.	1

7.2. Средства обеспечения для освоения программы

7.2.1. Аудио- и видео-, дидактические пособия

Таблица 5

Вид аудио- и видео-, дидактические пособия				Наименование пособия
видеофильм	кинофильм	Дидактические	аудио-пособие	
		+		Семья: «Два брата», «Олины помощники».
		+		Игрушки: «Чего не стало?», «Погремушки», «Скажи наоборот», «Непослушная кукла».
		+		Домашние и дикие животные: «Чудесный мешочек», «Теремок», «Мишка, ляг», «Чей голос?», «Дружные ребята».
		+		Обувь: «Что было бы, если...», «Собери куклу на прогулку».
		+		Мебель: «Маша обедает», «Что за предмет?», «Украсим комнату куклы».
		+		Овощи-фрукты: «Чудесный мешочек».
		+		Посуда: «Назови, что это», «Что делает Наташа?», «Приготовим чай для кукол».
		+		Домашние птицы: «Потерялись», «Домики», «Гуси», «Делай сам», «Петушки».
		+		Транспорт: «Поручения», «Поезд», «Построим гараж для машины».

7.2.2. Наглядный материал

Таблица 6

Картины, предметные картинки,	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
Серия демонстрационных картин : «Семья», «Игрушки», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда», «Домашние птицы», «Транспорт».	Наборы : «Животные», «Посуда», сезонная одежда для кукол, мебель, муляжи овощей и фруктов, наборы машинок.	Песенки, потешки, заклички, небылицы: «Улитка, улитка!...», «Жили у бабуси...», «Кисонька, мурысенка...», «Сорока, сорока...». Сказки: «Волк и козлята», «Бычок- черный бочек», «У солнышка в гостях», «Пых».

8. Материально-техническое обеспечение

8.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
	Группа, уголок по развитию речи.	6 метров квадратных	4 места.

8.2. Основное учебное оборудование

Таблица 8

п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
	Логопедический кабинет.	Зеркала, шпатели, шкаф, стол, дидактические пособия и игры.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел программы «Детство» Т.И.Бабаевой и разработанный раздел ООП МАДОУ ЦРР д/с №127, с учетом ФГОС ДО.

Данная программа направлена на развитие двигательной сферы ребенка и обеспечение его эмоционального благополучия и может быть использована на физкультурных занятиях с дошкольниками младшего возраста.

Её отличительной особенностью является то, что авторы не считают физкультурную деятельность ведущей формой деятельности; педагог сам определяет количество, содержание, способ организации двигательной деятельности детей. Реализуется программа, в основном, путем интеграции в повседневную жизнь ребенка естественных для него видов деятельности, главным из которых является игра. Личная деятельность ребенка в системе занятий физической культурой, побуждение к проявлению его духовных начал ставится во главу угла этой программы.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Основной формой работы является ОД по физической культуре:

- сюжетного типа;
- игрового типа;
- ОД на природе.

Эффективность формирования двигательных навыков во многом зависит от правильного подбора методов и приемов обучения. Различают три группы методов: наглядные, словесные и практические. К этой группе методов относятся показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации (подражания), зрительных ориентиров, звуковых сигналов, помощи.

Основная форма реализации данной программы – по 15 минут 3 раза в неделю в процессе образовательной деятельности

2. Цель и задачи программы, ее место в образовательном процессе

2.1. Цель: обеспечение разностороннего физического развития дошкольников разного возраста посредством организации различных форм физического воспитания.

2.2. Задачи:

Оздоровительные задачи: повышение общей работоспособности, закаливание организма, всестороннее физическое развитие.

Образовательные задачи: формирование у дошкольников жизненно важных двигательных умений и навыков, навыков правильной осанки, культурно-гигиенических навыков; развитие физических качеств, ознакомление со специальной терминологией.

Воспитательные задачи: привитие навыков здорового образа жизни; воспитание потребности в ежедневных физических упражнениях, воспитание нравственных и волевых качеств.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе

Рабочая программа «Физическая культура во 2 младшей группе ДОУ» является одним из направлений ООП. Может быть интегрирована с различными образовательными областями и видами деятельности: «Здоровье», «Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Музыка»

3. Требования к уровню освоения содержания программы

В результате овладения программой **ребенок:**

- Ребенок гармонично физически развивается, с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями.

- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- С большим желанием вступает в общение с другими детьми и с воспитателем при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

4. Объем программы и виды образовательной работы

Таблица 1

Наименование разделов и дисциплин	Общий объем	Образовательная деятельность (час.)		
		Всего	теоретические	практические
	27	27	3,6	23,4
I. Ориентация детей в образовательной области	0,5	0,5	0,5	-
II. Организация опыта освоения образовательной области	25	25	3	22
III. Мониторинг физического развития	1,5	1,5	0,1	1,4

5. Содержание программы

5.1. Разделы, темы и виды образовательной деятельности (тематический план)

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов	Номер дисциплины	Количество часов		
			всего	Теоретическое	Практические
1	2	3	4	5	6
1.	Раздел 1	Тема 1	0,5	0,5	-
2.	Раздел 2	Тема 2	0,5	0,1	0,4
		Тема 3	3	0,2	2,8
		Тема 4	0,1	0,1	-
		Тема 5	1,5	0,2	1,3
		Тема 6	2,6	0,3	2,3
		Тема 7	2,6	0,3	2,3
		Тема 8	2	0,3	1,7
		Тема 9	3,3	0,3	3
		Тема 10	2,4	0,3	2,1
		Тема 11	0,5	-	0,5
		Тема 12	0,5	0,1	0,4
		Тема 13	4,2	0,5	3,7

		Тема 14	1,8	0,2	1,6
3.	Раздел 3 Мониторинг		1,5	-	1,5
ИТОГО			27	3,4	23,6

5.2. Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. Теоретические сведения

Теор.–0,5 часа.

Тема 1. (0,5 часа: 0,5 т.). Теоретические сведения.

Раздел 2.

Теор. - 3 часа, практ. - 22 часа.

Тема 2. (0,5 часа: 0,1 т., 0,4 пр.). Построения и перестроения.

Тема 3. (3 часа: 0,2 т., 2,8 пр.). ОРУ (с предметами и без предметов), в различных И.п.

Тема 4. (0,5 часа: 0,1 т., 0,4 пр.). ОВД (общие сведения).

Тема 5. (2,1 часа: 0,2 т., 1,3 пр.). ОВД (ходьба, виды ее).

Тема 6. (2,6 часа: 0,3 т., 2,3 пр.). ОВД (бег)

Тема 7. (2,0 часа: 0,3 т., 2,3 пр.). ОВД (прыжки)

Тема 8. (2,6 часа: 0,3 т., 2,3 пр.). ОВД (метание)

Тема 9. (3,3 часа: 0,3 т., 3 пр.). ОВД (лазание)

Тема 10. (2,4 часа: 0,3 т., 2,1 пр.). ОВД (ходьба и упражнения в равновесии)

Тема 11. (0,5 часа: 0,5 пр.). Гимнастика:

Тема 12. (0,5 часа: 0,1 т., 0,4 пр.). Спортивные упражнения: катание на велосипеде, катание на санках, хождение на лыжах.

Тема 13. (4,2 часа: 0,5 т., 3,7 пр.). Подвижные игры: с ходьбой, бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей.

Тема 14. (1,8 часа: 0,2 т., 1,6 пр.). Музыкально-ритмические упражнения: ходьба, бег под музыку, упражнения с предметами.

Раздел 3.

Диагностика (1,5 часов: 0,1 т., 1,4 пр.):

5.3. Виды диагностики (начальный, промежуточный, итоговый этап):

Для оценки физического развития ребенка предлагаются контрольные упражнения и двигательные задания (тесты):

- диагностика физического развития;
- диагностика физической подготовленности;
- диагностика функционального состояния.

Преимущество отдается текущим наблюдениям за двигательной деятельностью детей, как в процессе самостоятельной деятельности, так и в организованных формах работы

Выявленные в ходе диагностики характеристики позволяют:
-получить объективную оценку уровня физического развития и физической подготовленности детей;

-составить план физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками, скорректировать его;
-осуществить индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей.

6. Методическое обеспечение программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Таблица 3

№	Автор(ы)	Заглавие	Город, изд-во, год издания	Вид, гриф	Кол.экз
---	----------	----------	----------------------------	-----------	---------

п/п					
1.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошко- льного образования»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО- ПРЕСС», 2011 год, 528 стр.	Программа	1
2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно- методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ-ВО- ПРЕСС», 2011	Научно- методическ ое пособие	1
3	Т.С. Грядкина. СПб;	Образовательная област Физическая культура	«Детство-Пресс», 2012г	методическ ое пособие	1

6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе	Танцевально- игровая гимнастика в детском саду.	С-П, Детство- пресс 2010.	Методическое пособие	1
2.	Н.В. Нищева.	Подвижные и дидактические игры на прогулке.	С-П, Детство- пресс, 2011г.	Методическое пособие	1
3.	Н.А. Мелехина.	Нетрадиционный подход к физическому воспитанию детей в ДОУ.	С-П, Детство- пресс, 2012г.	Пособие для педагогов дошкольных учреждений	1
4	Н.Б. Муллаева	Конспекты-сценарии занятий по физкультуре для дошкольников	С-П, Детство- пресс, 2010г.	Пособие для педагогов дошкольных учреждений	1
5	Ю.А. Кириллова	Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста..	С-П, Детство- пресс, 2012г.	Методическое пособие	1
6	Сивачева Л.Н.	Физкультура-это радость.	С-П.:Детство-Пресс, 2002	Учебно- методическое пособие	1
7	Т.Е. Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников	С-П, Детство- пресс, 2012г.	Методическое пособие	1

6.2. Средства обеспечения освоения дисциплины

6.2.1 Наглядный материал

Таблица 5

Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
<p>1.Серии картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Малыши- крепыши» • «Закаливание и физкультура» <p>2. Спортивное оборудование.</p> <p>3. Игры:</p> <p>«Пройди по следам»</p> <p>«Собери цветы»</p> <p>«Цветы- ориентиры»</p> <p>«Веселые ладошки»</p>	<p>1. Карточки с изображением упражнений</p> <p>2. Картоотеки по подвижным играм, по основным видам движений.</p> <p>3. Атрибуты к подвижным играм</p> <p>4. Схемы выполнения танцевальных движений</p>	<p>1. Энциклопедии</p> <p>2. Детская художественная литература.</p> <p>3. Хрестоматии.</p>

6.2.2. Аудио- и видео- пособия

Таблица 6

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
Видео фильм	Кино фильм	Слайды	аудио- пособие	
			+	«Ритмическая мозаика» А.В. Буренина
			+	«Танцуй, малыш» Ч.1,2 Т.Суворова
			+	«Спортивные олимпийские танцы» Т.Суворова
			+	Танцевальная ритмика для детей
			+	Мартовские мелодии
			+	Мелодии для релаксации
			+	Сборник танцевально- классической музыки

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

№ п/п	Наименование помещения	и принадлежность	Площадь (кв.м.)	Количество мест
-------	------------------------	------------------	-----------------	-----------------

1.	Спортивный зал	25	8
2.	Спортивная площадка	150	30
3.	Спортивные уголки на группах	6x1	30

Календарный учебный график

Сентябрь

- 1 неделя – 1. Построение в одну шеренгу, круг. Приветствие.
 2. Ходьба и бег в колонне по одному.
 3. Подскоки на месте.
 4. Катание мяча в парах.
 5. Подвижная игра «Бегите ко мне».
- 2 неделя – 1. Ходьба и бег «стайкой».
 2. Лазание на четвереньках.
 3. Прыжки на месте, с движениями рук.
 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
- 3 неделя – 1. Ходьба и бег с заданиями под музыку.
 2. Подскоки на месте на носках с доставанием.
 3. Катание мяча под дугой.
 4. Игра «Поймай бабочку».
- 4 неделя – 1. Перешагивания через препятствия (10-15 см).
 2. Бег между линиями (25-30 см)
 3. Медленный бег 30-40 сек.
 4. Подвижная игра «День и ночь».

Октябрь

- 1 неделя – 1. Подъем на возвышение и спуск с него.
 2. Построение в колонну по одному, по два.
 3. Прыжки в глубину (20-25 см)
 4. Ползание на четвереньках на полу.
 5. Подвижная игра «Бегите ко мне».
- 2 неделя – 1. Ходьба с высоким подниманием бедра.
 2. Ползание на четвереньках по скамье.
 3. Прыжки в глубину (20-25 см).
 4. Бросание мяча вверх и ловля.
 5. Игра «Поймай бабочку».
- 3 неделя – 1. Повороты направо, налево переступанием.
 2. Отбивание мяча (2-3 раза подряд).
 3. Бросание мяча вверх и ловля.
 4. Игра «Воробышки».
- 4 неделя – 1. Прыжки через мягкие предметы.
 2. Катание и бросание в парах, сидя.
 3. ОРУ с флажками.
 4. Игра «Автомобили».
- 5 неделя 1. Ходьба «змейкой» с остановками.
 2. Метание мешочка вдаль правой и левой руками.
 3. Подскоки на месте.
 4. Катание мяча в парах.
 5. Игра «Обезьянки».

Ноябрь

- 1 неделя – 1. Ходьба и бег «змейкой».
 2. Метание мешочка в вертикальную цель (1 м).
 3. Бросание мяча воспитателю и друг другу.

4.Игра «Воробышки».

2 неделя – 1.Ходьба и бег с приседаниями.

2.Перебрасывание мяча через веревку (1-1.5 м).

3.П. и З.: бросание мяча друг другу.

4.Подлезание под скамейку прямо.

5.Игра «Мыши в кладовой».

3 неделя – 1.Бег между линиями (25-30 см).

2.Подлезание под скамейку прямо, боком.

3.Медленный бег до 1.5 мин.

4.Игра «Карусель».

4 неделя-1.Лазание по лестнице-стремянке.

2.Прыжки в высоту через шнур (5 см).

3.Бег со сменой темпа.

4.Игра «Зайка серенький сидит».

Декабрь

1 неделя – 1.Прыжки на месте с доставанием предметов.

2.ОРУ с гимнастическими палками.

3.Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно.

4.Подтягивания на скамейке, лежа на животе.

2 неделя - 1.Подскоки с продвижением.

2.П. и З.: лазание по лестнице-стремянке.

3.Прыжки в высоту через резинку.

4.ОРУ с мячами.

5.Игра «Обезьянки».

3 неделя - 1.Ритмическая гимнастика.

2.Игры с мячом.

3.Лазание по гимнастической стенке удобным способом.

4.Метание мешочка в горизонтальную цель.

5.Игра «Воробышки».

4 неделя - 1.Прыжки в высоту через резинку.

2.Бросание мяча снизу, от груди.

3.Перешагивание через препятствия (10-15 см).

4.Игра «Поймай комара».

Январь

3 неделя – 1.Ходьба и бег под музыку в заданном темпе.

2.ОРУ с кольцами.

3.Прыжки из кружка в кружок.

4.Игра «Обезьянки».

4 неделя – 1.Ползания, переползания через скамейку.

2.Прыжки через резинку.

3.Бросание мяча из-за головы.

4.Игры с кольцами «Подбрось, поймай».

Февраль

1 неделя – 1.Упражнения в равновесии :ходьба по скамье.

2.Подбрасывание и ловля мяча.

3.Ползание по наклонной скамье.

4.Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.).

5.Игра «Котята и щенята».

2 неделя – 1.Бег с ускорением.

2.Ползание по наклонной скамье.

3. Ходьба и бег с изменением темпа.
4. Прыжки через 4-6 линий поочередно.
5. Игра «Зайка серенький».

- 3 неделя -
1. Прокатывание мяча.
 2. Медленный бег до 1,5 мин.
 3. Повороты, переступая на месте.
 4. Прыжки через мягкие препятствия.

- 4 неделя –
1. Бросание мяча из-за головы, сидя.
 2. Лазание на четвереньках.
 3. Ходьба с подниманием бедра.
 4. Игра «Бегите ко мне».

Март

- 1 неделя –
1. Прыжки в длину с места.
 2. Броски мяча с отскоком, ловля.
 3. Перепрыгивания через линии, через две линии (10-30 см).
 4. Бросание мягкого предмета. Игра «Кто дальше?»

- 2 неделя –
1. Бросание мяча двумя снизу, ловля.
 2. П. и З.: прыжки в длину с места.
 3. Метание мешочка в горизонтальную цель (1,5-2 м).
 4. Игра «Найди мышку».

- 3 неделя –
1. Перелезание через бревно.
 2. Ритмическая гимнастика.
 3. Прыжки вокруг предмета.
 4. Игра «Обезьянки».

- 4 неделя –
1. Бег на скорость 15-20 м.
 2. Ползание на животе.
 3. Равновесие на одной ноге.

Апрель

- 1 неделя –
1. Упражнения на равновесие.
 2. Бег с ускорением.
 3. Метание мешочка в вертикальную цель (1-1,5 м).
 4. Прыжки со скакалкой.
 5. Подвижная игра «Найди зайку».

- 2 неделя –
1. Бег «змейкой» между препятствий.
 2. Ходьба в равновесии.
 3. Прыжки в длину с места.
 4. Метание резинового мяча.
 5. Игра «Рыбаки и рыбки».

- 3 неделя –
1. Влезание на гимнастическую стенку.
 2. Спрыгивание с нижней рейки гимнастической стенки.
 3. Бег наперегонки.
 4. Прыжки со скакалкой.
 5. Игра «Бегите ко мне».

- 4 неделя –
1. Бросание предмета через веревку (1,5-2 м).
 2. Упражнения в равновесии.
 3. Диагностика.
 4. Игра «Кто дальше бросит?»

- 5 неделя -
1. Прыжки на двух ногах (до 2 м).
 2. Лазание по стремянке удобным способом.
 3. Спрыгивание с предмета.
 4. Игра «Рыбаки и рыбки».

Май

- 1 неделя - 1.Прыжки в длину с разбега.
2.Отбивание мяча.
3.Упражнения на равновесие.
4.Ползание под дугами.
5.Игра «Найди куклу».
- 2 неделя – 1.Отбивание мяча одной рукой поочередно.
2.П. и З.: прыжки в длину с разбега.
3.Бросание мяча через сетку.
4.Игра «Гуси, гуси».
- 3 неделя - 1.Бег наперегонки.
2.Бросание мяча через сетку.
3.Игра «Найди, где спрятано».
- 4 неделя – 1.Спрыгивание со скамейки.
2.Лазание под низкой веревкой.
3.Игра «У медведя во бору».