

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ
САД № 127

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(нарушением интеллекта)

Калининград - 2018

Содержание

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы

Тематический план (по образовательным областям).

Материально-техническое обеспечение Программы

Список литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая Программа (далее-программа) составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Основу настоящей программы составляет содержание и организация воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». Программа направлена на формирование любознательности и познавательной мотивации, на развитие интеллектуальных и личностных качеств, а также формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, планете Земля и предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

работе с детьми реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Камертон » И. Э.П.Костиной; программа развития художественного творчества «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.. Программы «Камертон» и «Цветные ладошки» являются частью художественно-эстетического развития, которые в соответствии с современными задачами дошкольного образования предусматривает всестороннее развитие ребенка на основе его возрастных и индивидуальных способностей, в области музыкального воспитания и изобразительного искусства.

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи Н.В. Нищева и «Программа развития речи» О.С.Ушаковой являются частью Речевого развития.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАДОУ ЦРР д/с № 127

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 № 26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Приказ Министерство Образования и науки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»

Приказ Министерство Образования и науки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

2. Цели и задачи реализации Программы

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Ознакомление с окружающим:

- развивать познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность;
- пробуждать элементарную любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т. д.)»;
- знакомить с занятиями и трудом взрослых;
- укреплять образ Я, расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, передавать их в ролевых и театрализованных играх;
- развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;
- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- продолжать знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- углублять и расширять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- продолжать формировать экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать развивать сенсорно перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- знакомить с праздниками (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- знакомить с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т. п.);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление (аналитико-синтетическую деятельность, операции сравнения, классификации, обобщения).

По образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

- учить обыгрывать предметы, действовать с ними в процессе игр с математическим содержанием;
- развивать совместные действия детей и взрослых в процессе игр и игровых упражнений с математическим содержанием;
- учить действовать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, выполняя игровые упражнения с математическим содержанием;

- знакомить со способами проверки, используя приемы наложения и приложения для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- учить показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств (показ руками, изображение пантомимическими движениями, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов, их моделей);
- обогащать опыт выполнения ориентировочных действий, формируя умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- осуществлять действия с множествами на до числовом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- знакомить с некоторыми самыми общими принципами счета: представления об устойчивости порядка числительных при счете; понимание принципа «один к одному», то есть к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное; понимание итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); понимание того, что любая совокупность объектов может быть сосчитана; умение считать объекты в любом порядке;
- формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество, в процессе игр и игровых упражнений;
- учить образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- формировать сенсорно-перцептивную способность: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- формировать операционально-техническую «сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять фигуры в ряд, брать по одной игрушке, картинке и т. п., убирать счетный" материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. п.;
- учить узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их с количеством пальцев и предметов; изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- развивать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции;
- соотносить плоскостные формы и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;
- производить образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах трех);

- формировать представления о времени: учить детей на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Мир природы:

- Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Конструирование:

- Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

- Развивать умение планировать создание собственной постройки.

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

- Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

По образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи. Обучение грамоте.

- Освоение коммуникативных функций языка в соответствии с возрастными нормами и подготовка детей к школе, построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с умственной отсталостью в возрасте от 5 до 7 лет, что способствует выравниванию речевого и психофизического развития детей.

- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.

- Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.

- Начать формировать у детей процессы словообразования.

- Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).

- Учить детей образовывать множественное число имен существительных.

- Учить детей строить фразы из трех-четырёх слов по картинке, употребляя глаголы.

- Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.

- Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).

- Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.

- Учить детей разучивать наизусть стихи, считалочки, потешки, скороговорки.

- Учить детей понимать и отгадывать загадки.

- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Лепка. Аппликация. Музыкальная деятельность.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к музыкальному искусству; ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности.

Развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Различать детали: разнообразные по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

По образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

3. Планируемые результаты

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В итоге коррекционной работы у детей должны быть сформированы:

навыки взаимодействия «ребенок- взрослый», «ребенок- ребенок»

- интерес к окружающему миру.
- социально-личностные представления.
- внимание к речи окружающих пассивный и активный словарь, навык диалогической речи.
- простейшие формы коммуникации.
- игровая деятельность.
- выразительные имитационные движения.
- элементарные операции внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и не вербальном уровнях.
- первоначальные экологические представления, представления о сезонных изменениях в природе.
- элементы элементарного планирования и выполнение действий с помощью взрослого и самостоятельно.
- положение предметов в пространстве, их динамические свойства.
- способность выражать свое настроение и потребности с помощью вербальных и невербальных средств
- операционно-техническая деятельность, система «взгляд-рука»
- сенсорно- перцептивное восприятие
- элементарные представления о времени.

По образовательной области «Познавательное развитие»

Дети должны уметь:

- обыгрывать предметы, действовать с ними в процессе игр с математическим содержанием
- узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их с количеством пальцев и предметов; изображать цифры 1, 2, 3
- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте);
- уметь определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- определять алгоритм собственной деятельности;
- с помощью взрослого составлять модели и использовать их познавательно- исследовательской деятельности.
- умеет анализировать образец постройки.
- создавать постройки по рисунку.

- планировать этапы собственной постройки, находит конструктивные решения.
- создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции
- уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- понимать, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- уметь правильно вести себя в природе.

Дети должны обладать начальными знаниями:

- представления о мире предметов;
- представления об истории человечества;

Дети должны знать:

- как ухаживать за растениями, обитателями уголка природы;
- свойства и отношения объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, количество, число, пространство и время);
- о малой родине и Отечестве.

По образовательной области «Речевое развитие»

В итоге коррекционной работы у детей должны быть сформированы:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Дети должны уметь:

- эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства;
- передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.;
- передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур;
- создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ;
- создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении;

- лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам;
- создавать из бумаги объёмные фигуры;
- сочинять мелодии различного характера: ласковую, колыбельную, задорный марш, весёлую плясовую.
- Самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен

Дети должны обладать начальными знаниями:

- знания об основных формах предметов и объектов природы;
- способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки и др.);
- создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- исполнения танцевальных движений;
- Знания сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Дети должны знать:

- русский хоровод, пляску, а также танцы других народов;
- петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до»;
- делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов;
- составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи;
- особенности декоративной лепки;
- создавать изображения (резать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

По образовательной области «Физическое развитие»

Дети должны уметь:

- бегать наперегонки, с преодолением препятствий
- лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, оттолкнуться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- ориентироваться в пространстве;
- самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Дети должны обладать начальными знаниями:

- осознанно выполнять движения;
- помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- желание заниматься физкультурой и спортом.

Дети должны знать:

- представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

4. Тематическое планирование

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Количество занятий всего – 34 занятия;

в неделю – 1 занятие

Мониторинг (Педагогическая диагностика) без прекращения образовательной деятельности - октябрь (1-я, 2-я недели), май.

Тема занятий	Содержание	Количество занятий
«Я- ребенок»	Мое тело. Голова (глаза, нос, рот, уши), шея, туловище, руки, ноги. Я смеюсь, радуюсь, плачу, печалюсь. Я играю, мои любимые игрушки. Моя одежда, обувь зимой и летом. Одежда, обувь, посуда, мебель для меня и для моих родителей. Мои занятия дома. Мой день. Мои друзья. Мой брат и (или) моя сестра. Я — мальчик (девочка). Я расту.	2
«Ребенок, игрушки и игры»	Игры с конструктором. Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию. Составление простейших рассказов по серии специально созданных картинок.	2
«Ребенок в семье»	Семья. Члены семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Ребенок — член семьи. Любовь, доброе (заботливое) отношение членов семьи друг к другу. Занятия и труд членов семьи — что умеют делать мама, папа, бабушка и т. д. («Мой папа работает слесарем в гараже...»). Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в ролевой и театрализованной игре, отражением представлений в продуктивных видах деятельности. Общие праздники в семье (Новый год, дни рождения). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и др.	4
«Ребенок и его дом»	Домашний адрес. Дом и домашний очаг. Основные предметы быта и убранство дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, элементарные предметы народного творчества). Разнообразие целевого назначения предметов быта (посуда столовая, чайная и т. д.; мебель для кухни и комнат). Игры и занятия детей дома с родными.	4
«Ребенок в детском саду»	Детский сад. Адрес детского сада. Разные помещения детского сада. Взрослые и их имена, основные занятия. Совместные игры детей. Мальчики и девочки, группы. Друзья. Рассматривание фотографий, отражающих совместные игры, занятия,	4

	досуг, прогулки, празднички и развлечения. Участок детского сада. Игрушки для игр на прогулке. Участок детского сада зимой и летом. Игры детей на прогулке зимой и летом. Общие праздники, игры и развлечения в детском саду (Новый год, дни рождения детей, Рождество, проводы зимы и осени, спортивные праздники).	
«Ребенок и макросоциальное окружение»	Мой двор. Моя улица. Дорога в детский сад. Мой город — улицы, дома, транспорт (автобус, машина, грузовик, трамвай, самолет, метро, поезд, корабль), памятники. Места общественного назначения: магазин, почта, кинотеатр, театр, цирк, музей, библиотека, парк и т. п. Люди, их деятельность и взаимоотношения	3
«Ребенок и мир животных»	Животные, птицы, насекомые (строение тела, способ передвижения, питание, повадки, среда обитания, классификация). Животные и птицы дома и в лесу. Забота о животных и птицах. Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары), защита от насекомых (мошек, комаров, мух). Человеческая семья и семья животного — сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семье животного и человека: как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п. (на примере наиболее известных домашних и диких животных). Изменения в жизни животных и человека в зависимости от времени года и суток. Изменения внешнего вида в процессе роста и развития животных и человека.	4
«Ребенок и мир растений»	Взаимосвязь и взаимозависимость жизни человека и мира природы. Растения — живые организмы. Наблюдения за ростом растений дома, на улице, в помещении, природном уголке. Растения весной. Цветение и плодоношение. Сад и огород. Лес. Разнообразие растений (выбор растений зависит от местных природных условий). Деревья, кусты, цветы (на участке, в лесу, степи, тайге, парке...). Растения в природном уголке и дома. Общее в жизни человека и растений (спят, питаются, дышат...). Заботливое отношение человека к растениям. Изделия из дерева: постройки, мебель, посуда, игрушки, украшения.	4
«Ребенок в мире цвета и звука»	Разные звуки (шум дождя, звучание ручья, звуки улицы, шелест листвы, скрип снега, шум воды, песни ветра, голоса птиц и зверей и т. д.). Музыкальные игрушки (свистульки, барабан, дудочка, [гармошка и т. п.]). Цвета в природе (красный, желтый, зеленый, синий, белый). Выделение характерного цвета травы, солнышка, воды, снега. Основные цвета зимы и лета, весны и осени. Цвет как признак состояния растений. Изменение окраски животных и растений в зависимости от времени года.	2
«Ребенок и мир минералов»	Наиболее известные виды минералов (песок, глина, камни, соль). Их значение в жизни человека (строительный материал, материал для изготовления посуды и пр.). Соль в жизни человека и животных. Игры ребенка с песком, глиной, камнями. Предметы повседневного обихода из глины, камня. Изделия из камня и глины;	2

	постройки, посуда, игрушки, украшения.	
«Ребенок и явления природы»	Огонь, вода, земля, воздух. Их значение в жизни природы и человека. Река и пруд как экосистемы. Жизнь в воде. Явления природы зимой и летом (снег, дождь, туман, гололед). Вода в реке, в посуде, ванночке, тазу, в луже и т. д. Осторожность в поведении на воде. Огонь свечи, огонь в печке и т. п. Опасность огня. Осторожность в обращении с огнем. Добрый огонь. Земля на участке, в цветочном горшке и т. д. Ветер зимой и летом. Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о явлениях природы.	2
«Ребенок и космос»	Солнце, луна, тучи, небо, звезды. Движение светил (в течение суток). Наблюдения за движением солнца, луны, звезд на небе. Их значение в жизни детей и взрослых, растений и животных. Солнце зимой и летом. Мороз и жара. Тучи, дождь и снег. Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о небесных светилах.	2
итого		34

Тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений Количество занятий всего – 35 занятий

неделю – 1 занятие

Ознакомление с природой

Количество занятий всего – 35 занятий

неделю – 1 занятие

Конструирование

количество занятий всего – 35 занятий

неделю – 1 занятие

Мониторинг (Педагогическая диагностика) без прекращения образовательного процесса - октябрь (1-я, 2-я недели), май.

Темы	Программное содержание	Количество занятий
тема 1 Количественные представления	Устойчивость порядка числительных при счете. Действия присчитывания: к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное. Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах. Счет объектов в любом порядке с целью формирования представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Выделение одного, двух, трех предметов из множества и группировка предметов в множества. Соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (педагог учит детей прикасаться к каждому предмету или картинке последовательно пальцем, подготавливая детей к последовательному пересчету количества предметов).	7

	<p>Объединение предметов в различные множества на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет(красный, желтый и зеленый), форму (куб, шар, треугольная призма — крыша, квадрат, круг, треугольник), величину (большой, маленький, длинный, короткий) предметов. Состав числа в пределах трех.</p> <p>Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания и накладывания одного количества предметов или картинок на другое.</p> <p>Последовательное выделение каждого предмета или картинка (в пределах трех) на основе использования зрительного и (или) тактильного анализатора. Выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово, названное педагогом. Выделение одного, двух, трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Цифры 1, 2, 3.</p> <p>Идентификация и выделение по слову предмета множеств в пределах трех.</p> <p>Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина, конструирование их из сборно-разборных игрушек «Цифры», из палочек и т. п.</p> <p>Арифметические задачи с открытым результатом на наглядном материале в пределах 2—3 объектов (по образцу действий взрослого).</p>	
<p>Тема 2 Представления о форме</p>	<p>Выделение шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника по образцу и словесной инструкции.</p> <p>Группировка предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, круги, квадраты, треугольники) по образцу и словесной инструкции.</p> <p>Соотнесение плоскостных и пространственных фигур (игры «Где чей домик?», «Коробка форм», «На что похожа эта фигура?» и т. п.).</p> <p>Воссоздание и создание с помощью трафаретов, по опорным точкам, в процессе вырезания, рисования круга, квадрата, треугольника (с помощью взрослого и самостоятельно).</p> <p>Идентификация и выделение по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, круги, квадраты, треугольники).</p>	7
<p>Тема 3 Представления о величине</p>	<p>Знакомство с величиной предметов путем сопоставления двух объектов (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий), используя приемы наложения и приложения. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (с помощью совместных действий, действий по подражанию).</p> <p>Формирование представлений об относительности величины в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений (транзитивность величины).</p>	7
<p>Тема 4 Представления о пространстве</p>	<p>Перемещение в пространстве моделей различных Помещений (комнаты, кабинета учителя-дефектолога, логопеда, музыкального зала, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.</p> <p>Знакомство со схемой тела и лица (голова, руки, ноги, туловище, глаза, нос, уши и т. п.). Обводка</p>	7

	<p>карандашом по контурам ладони и пальцев с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим положению руки, в играх типа «Сделай так же, как нарисовано».</p> <p>Выполнение различных игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, выкинуть их вперед, поднять одну руку и т. п.), по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.</p> <p>Использование речевых и имитационных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождение действий речью или пантомимическими движениями (большой — руки разводятся широко, длинный — руки разводятся в стороны, показывая протяженность, и т. п.).</p>	
Тема 5 Временные представления	<p>Наблюдение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег).</p> <p>Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) контрастных времен года: лето и зима, весна и осень.</p> <p>Изображение явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться; тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их словами «кап-кап» и т. п.</p> <p>Астрономические символы: солнце, луна, звезды в окружающем пространстве и на иллюстрациях.</p> <p>Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности и по словесной инструкции.</p> <p>Рисование по внутренним и внешним трафаретам изображений солнца, луны, звезд, туч, облаков.</p>	7
ИТОГО		35

Мир природы

Темы	Программное содержание	Количество занятий
«Во саду ли, в огороде...»	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	2
«Экологическая тропа осень (на улице)»	Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	2
«Берегите животных!»	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	1
«Прогулка по	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов:	2

лесу»	лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников.	
«Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе.	
«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	
«Покормим птиц»	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желания заботиться о птицах в зимней период, развивать эмоциональную отзывчивость.	
«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	
«Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	

10	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и учитывать знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. . (О.А. Соломенникова стр. 59)	2
11	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Расширять познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться. (О.А. Соломенникова стр. 62)	1
12	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том,	2

		что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность эмоциональную отзывчивость. (О.А. Соломенникова стр. 63)	
13	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. (О.А. Соломенникова стр. 66)	2
14	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные представления о природных витаминах	1
15	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. (О.А. Соломенникова стр. 69)	2
16	«Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувства коллективизма. (О.А. Соломенникова стр. 71)	2
17	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу. (О.А. Соломенникова стр. 73)	2
18	«Природный материал – песок, камни, глина»	Закреплять представления детей о свойствах песка, камня и глины. Развивать интерес к природным материалам. Показать как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	2

19	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	(О.А. Соломенникова стр. 74) Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияния природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любознательность красотой окружающей природы.(О.А. Соломенникова стр. 77)	2
20	Опытно-экспериментальная деятельность «Воздух»	Дать представление о том , что воздух есть вокруг и внутри нас, подвести к пониманию, что он занимает место и обладает свойствами (невидимый, легкий, не имеет запаха).Формировать у детей познавательный интерес.	1
21	Опытно-экспериментальная деятельность «Волшебница	Развивать творческую, познавательно исследовательскую активность детей в процессе экспериментирования. Закреплять знания о свойствах воды.	1

	Вода»		
ИТОГО:			35 занятий

Тематическое планирование по конструированию

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Количество занятий
1	Дома	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие»,	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал конструкторы	4

		«сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.13-19)		
2	Машины	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. (Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.19-25)	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, конструкторы.	4
3	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы	4

		умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.25-29)		
4	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме,	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	4

		размере, количестве.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.29-34)		
5	Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.(Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 34-37)	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	3
6	Мосты	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. (Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр. 37-43)	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	4
		Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную	Бумага, простые карандаши, ластики, строительный материал,	4
7	Железная дорога (метро)	деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей). (Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 43-46	конструкторы	
	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах	Геометрические	

8		судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память. (Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 46-50)	фигуры, простые карандаши, ластики; строительный материал, конструкторы.	4
9	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления. (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 50-55)	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	4
ИТОГО:				35 занятий

Тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи. Обучение грамоте.

Развитие речи

Количество занятий всего – 35 занятий

Обучение грамоте

Количество занятий всего – 35 занятий

Мониторинг (Педагогическая диагностика) без прекращения образовательной деятельности - октябрь (1-я, 2-я недели), май.

Развитие речи

№ темы	Тема занятия	Программное содержание	Количество занятий
1 тема	Моя семья	Соотношение изображения со словесным обозначен. Упр. «Покажи» Рассмотривание фотографии членов семьи. По просьбе педагогов показывать названных членов семьи Развитие мелкой моторики Упр. «Собери бусы для мамы» Развитие общих движений	1

		(дети-быстро, бабушка -медленно)	
2 тема	Части лица и тела. Предметы гигиены»	Формирование словаря по теме. Соотнесение предмета и слова. Упр. «Покажи на себе и на кукле». Накопление пассивного и активного глагольного словаря. Упр. «Что делает?» (бежит, лежит, сидит, стоит, идет) Развитие внимания к неречевым звукам. Упр. «Топай, хлопай»	1
3 тема	Игрушки	Обучение вниманию к вопросу« Покажи где?» Экскурсия в игровой уголок .Формирование умения вслушиваться в речь. Сказка про игрушки. Развитие общей моторики. Игра «Гном» Изучение свойств игрушки. Игры на развитие воображаемых движений «Кукла идет» развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью пантомимических, мимических и других средств Игры с конструкторами («Что я умею строить, как я строю, мы с Сережей строим и играем вместе нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию. Составление простейших рассказов по серии специально созданных картинок и фотографий на темы ролевых, театрализованных игр. Выделение главных составных частей рассказа об игре. Использование «графической подсказки» взрослого, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков (содержание рассказа об игре делится на 3—4 части).	2
4 тема	Осень	обучение пониманию речи, умению вслушиваться в обращенную речь педагога. Составление простых предложений, расширение представления детей об окружающей природе;	2
		закрепление впечатлений от наблюдений осенних явлений в природе: желтеющая листва, листопад, развитие зрительного восприятия и внимания. Психогимнастика «Падающий лист» Обогащение чувственного опыта за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствование всех видов восприятия (осязания, зрения, слуха, вкуса, обоняния). формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.; углублять и расширять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;	

5 тема	Деревья и кустарники	Беседа о деревьях, работа с сюжетными картинками. Развитие когнитивных функций: дидактическая игра «Подбери лист». Игры с природным материалом (опавшие листья) Упражнение «Дерево рассыпалось». частях дерева. «Сказка о Листике» . Знакомство с новым словом ЛИСТОПАД . 4-й лишний Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Обучение узнаванию деревьев по листьям.	1
6 тема	Овощи	Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, прилагательных и глаголов по теме. Уточнение понимания, введение в активный словарь званий действий: поливать, сажать, собирать, рыхлить, копать Уточнение понимания признаков предметов (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный, сладкий, кислый, соленый, красный, синий, желтый, зеленый. Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (осень, овощи). Расширение представлений об овощах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов {овощи, фрукты)	1
7 тема	Фрукты). Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по теме (названия деревьев, фрукты) на основе ознакомления с окружающим. Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (осень, деревья, фрукты, сад) Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (груша — груши) Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (красный мяч, красная груша, красное яблоко) Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов {овощи, фрукты)	1
8 тема	Ягоды	Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах, местах их произрастания. Закрепить знания детей об отличительных признаках съедобных и ядовитых ягод. Образование относительных прилагательных, множественного числа существительных. Отгадывание загадок. Развитие связной речи. Составление описательных рассказов о ягодах. Упражнять в употреблении предлогов “под”, “в”. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Словообразование от заданного корня. 1	1
9 тема	Одежда	Пополнение активного словаря прилаг. (цвет) и сущ. обозначающими детали одежды. Работа по сюжетной картине «Катина нарядное платье» Развитие общей моторики. Подв. игра «Платье» Обучение в ориентировке в названиях действий. Упр. «Кто что делает ? (одевает, снимает)» Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными	1

		картинками (4части)	
10 тема	Обувь).. Формирование умения называть предметы по теме, соотносить их с картинками. Дигра «Парные картинки». Работа по картине «Тапки убежали» Развитие координации движения. П.игра « Тапки» Формирование умения вслушиваться и понимать речь Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку	1
11 тема	Зима	Расширение прилагательных (нарядная, красивая, блестящая). Дигра «Наряди елку» Координация речи с движением. Упр. «Елочная игрушка» Употребление в речи существительных, глаголов, прилагательных по теме «Зима» знакомить с праздниками (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха) Огонь, вода, земля, воздух. Их значение в жизни природы и человека. Река и пруд как экосистемы. Жизнь в воде. Явления природы зимой и летом (снег, дождь, туман, гололед). Вода в реке, в посуде, ванночке, тазу, в луже и т. д	2
12 тема	Зимние забавы). Согласование имен существительных с глаголами. Работа с сюжетными картинками. Проигрывание ситуаций. Закрепление представлений о зиме и её приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме “Зима”; Д.и. «Снежок», психогимнастика. . Осторожность в поведении на воде. Огонь свечи, огонь в печке и т. п. Опасность огня. Осторожность в обращении с огнем. Добрый огонь. Земля на участке, в цветочном горшке и т. д. Ветер зимой и летом.	1
13 тема	Зимующие птицы	расширение и активизация словаря детей по теме "Зимующие птицы", развивать зрительное и слуховое восприятия; Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, различение и	1
		употребление противоположные по значению названия действий и признаков. Рассматривание картины «Птицы прилетели». Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Д. игра «Покорми птиц» Развитие воображения, внимания, мышление, целостное восприятия предметов. Воспитание заботливого и доброжелательного отношение к птицам	
14 тема	Новый год	Закрепить представления детей о новогоднем празднике, зимних забавах: катание на санках, коньках, лыжах, игры со снегом. Ввести в активный словарь: существительные: месяц, ночь, праздник, украшения, елка, карнавал, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, поздравление; прилагательные: новогодний, праздничный, веселый, нарядный, шумный, красивый т.д., глаголы: выступать, отмечать, поздравлять, дарить, зажигать. Рассмотреть новогоднюю ёлку, совместно её украсить, рассказать о ёлочных игрушках. В	1

		какие игры любят играть зимой, что для этого нужно. Беседа о Новогоднем празднике. Заучивание стихов к утреннику. Беседа по картине «На ёлке».	
15 тема	Посуда	Расширение предметного словаря по теме. Д.игра «Что курили в магазине?» Координация речи с движением. Упр. «Тарелка» Развитие конструктивного праксиса. Работа с сюжетными картинками. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов- названий предметов ближайшего окружения: чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка), их частей: носик, крышка, ручка. Игры детей дома с родными Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).	1
16 тема	Продукты питания	Соотнесение названия продукта с картинкой. Расширение глагольного словаря. Упр.«Пить-есть». Координация речи с движением. П. игра «Каша» Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам	1
17 тема	День защитника Отечества	Рассказать ребёнку, кто такие защитники Отечества, когда и почему отмечаем этот праздник. Показать армейский альбом, рассказать об армейской технике. Пояснить понятие «Армия» и ее назначение; суть праздника «День защитника Отечества» (чувствование солдат, защитников); основные рода войск в России и военная техника (моряк, летчик, танкист, пограничник, пехотинец); традиции праздника: изготовление подарков, организация концертов для военных, приглашение солдат на встречи. Беседа о защитниках Отечества, военных профессиях (по картинкам и иллюстрациям). Воспитывать уважение и любовь к Российской армии.	1
18 тема	Мебель	Формирование умения называть предметы по теме, соотносить их с картинками. Д.игра «Парные картинки» Обучение выполнению многоступенчатых инструкций. Расширение пассивного глагольного словаря. Игра «Поручение», «Покажи». Координация речи с движением. П.игра «Кровать» Знакомство с частями стула. Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики(стул). Формирование представлений о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитание бережного отношения к вещам. мебель для кухни и комнат). Игры и занятия детей дома с родными.	1
19 тема). Основные признаки весны. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе; обогащать пассивный и активный словарный запас по теме; работа с сюжетными	

	Весна	картинками, наблюдения в природе, развивать слуховое внимание, стимулировать подражательную деятельность (двигательную и речевую); развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением, развивать пространственные представления. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями	2
20 тема	Мамин праздник	Активизация в активном словаре прилагательных(любимая, красивая) Развитие мелкой моторики, закрепление знаний цветов Д.игра «Бусы для мамы» П. игра «Подарок маме» Работа по сюжетной картине Части тела -лицо-«Покажи где?»	1
21 тема	Домашние птицы	Формирование словаря существительных. Расширение пассивного глагольного словаря (крякает и т.д) Д.игра «Кто как голос подает?» Координация речи с движением. П.игра «Утки» Соотнесение игрушки с картинкой .Беседа по картине «Птичий двор» Формирование грамматического строя речи Д.игра «У кого ?» 3.Координация речи с движением П.игра «Петух» развитие подражательности действий(Петух) Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по теме (домашние птицы) Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. Уточнение названий домашних птиц (птица, курица, петух, утка, гусь) Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем?) Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам	1
22 тема	Домашние животные	Развитие активного словаря. Кто? У кого? Кто как подает голос? Развитие эмоц. выразительности мимики и жестов, общей подражательности. П.игра «Коров а» Д.игра «Чудесный мешочек», «Кто потерялся?»(идут в домик) Беседа по картине «Собака с щенятами» словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по теме. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий живых объектов (корова, коза, лошадь, свинья), названий действий (идти, кормить, насыпать), признаков предметов (ильный, добрый, красивый). Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (домашние животные). Животные (строение туловища, способ передвижения, питание, повадки, среда обитания). Животные дома и в лесу. Забота о домашних питомцах.Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (моет — умывается, лежит — спит, бежит — прыгает	2

		—скачет).Закрепление понятия слово и формирование умения оперировать им.	
23 тема	Дикие животные	Формирование обобщающего понятия дикие животные. Развитие активного словаря. Кто это? У кого? Кто как подает голос? Развитие эмоциональной выразительности мимики и жестов, общей подражательности. Координация речи с движением. П.игра «Зайка». Формирование глагольного словаря Упр. «Что делают?» Д.игра «Чудесный мешочек» Развитие конструктивного праксиса . Координация речи с движением. П.игра «Медвежонок» Ведение в речь предлогов .Упр. «Кто где?» Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий живых объектов (медведь, волк, лиса), признаков предметов (белый, сильный, добрый, злой красивый). Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (,дикие животные).Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (моет — умывается , лежит — спит, бежит — прыгает — скачет).Закрепление понятия слово и формирование умения оперировать им. Строение тела, способ передвижения, питание, повадки, среда обитания, классификация). Животные и птицы дома и в лесу. Забота о животных и птицах.	2
24 тема	Транспорт	Уточнение и обогащение словаря. Упр. «Что где?» Д.И. «Без чего грузовик?» развитие памяти и внимания П. игра «Светофор» ,«Грузовик». Формирование правил дорожного движения, безопасности1 .Составление предложений по сюжетной картине. Развитие праксиса (Грузовик) Д.игра «Цвета» закрепление эталонов Формирование грамматического строя речи, обучение согласованию подлежащего сказуемого в форме глагола 3-го лица единственного числа настоящего времени изъявительного наклонения. Д. игра «Что 5. Координация речи с движением. П.игра «Поливальная машина», «Светофор» Игра «Автобус»	1
25 тема	Инструменты	Расширить представление о труде взрослых, его необходимости и значимости. Рассказать ребенку о профессиях родителей, бабушек, дедушек, их значимости. Составить с ребенком рассказ об одной из профессий членов семьи. Закрепление знаний детей о профессиях в разных сферах. Называние профессий по картинкам. Беседа о роде деятельности, особенностях одежды, профессиональных качествах. Закрепление знаний детей об инструментах в разных сферах. Составление описательных рассказов. Отгадывание загадок.	1
26 тема		Расширить представление о труде взрослых, его необходимости и значимости. Рассказать ребенку о профессиях родителей, бабушек, дедушек, их значимости. Составить с ребенком рассказ об одной из профессий членов семьи. Закрепление знаний детей о профессиях в разных сферах. Называние профессий по картинкам. Беседа о роде	

	Профессии	деятельности, особенностях одежды, профессиональных качествах. Закрепление знаний детей об инструментах в разных сферах. Составление описательных рассказов. Отгадывание загадок. Продолжить учить детей употреблять в речи правильные названия орудий труда и инструментов «Кому что нужно для работы?».	1
27 тема	Лето, признаки	Формирование обобщающего понятия цветы. Обогащение пассивного словаря сущ. Д. игра «Что это?» 2. Закрепление умения группировать предметы Д. игра «Собери цветы» Закрепление понятия цвета Координация речи с движением. П. игра «Одуванчик» Формирование грамматического строя речи употребление предлога у. Д. игра «У кого что?»	1
28 тема	Насекомые	Формирование обобщающего понятия насекомые. Развитие звукоподражания, развитие общей моторики - жук, пчела. Обогащение словаря сущ. Д. игра «Кто улетел?», «Подбор прилагательного», «Укрась бабочку» Координация речи с движением. П. игра «Бабочки» Формирование грамматического строя речи обучение пониманию пространственных отношений двух предметов, выраженных предлогами: на, в, под, из, около, за, от и наречиями: вверху, внизу, высоко, низко, справа, слева.	1
29 тема	Дом, улица	Расширение представлений о городе Калининграде, его достопримечательностях. Количество этажей в Доме, комнат в квартире, их название и назначение. Мебель в квартире (название и назначение мебели в разных комнатах). Город в сравнении с деревней. Различие понятий проспект - улица - площадь. Городские учреждения:	1
		фондовая биржа, больницы, д/с, школы, почта, церковь, институты, аптека, вокзал. Места отдыха (сквер, парк, зоопарк, Ботанический сад, озеро, море). Памятники в городе («Кафедральный собор», «Закхаймские ворота», «Бранденбургские ворота», «Королевские ворота», Башня «Врангеля», Бастион «Кронпринц», форты и др.). Спортивные и развлекательные учреждения: зоопарк, театры, стадион и т.д. Правила поведения в городе (не ломать, не мусорить, не портить). Понятия: проспект, площадь, сквер, церковь, памятник, музей, поликлиника, театр и т.д. Действия: отдыхать, развлекаться, благоустраивать; растёт, хорошеет (город), заселяют и т.д. Признаки: городской, сельский, деревенский, промышленный, жилой, каменный, кирпичный, парковая (зона).	
ИТОГО:			35 занятий

Обучение грамоте

Тема	Программное содержание	Количество
------	------------------------	------------

		занятий
Тема 1	<p>Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу)</p> <p>Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка)</p> <p>Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч)</p> <p>Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке</p> <p>Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги</p> <p>Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку)</p> <p>Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги</p>	5
Тема 2	<p>Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки</p> <p>Учить детей выполнять плетение из полосок бумаги (коврики, закладки и т. д.)</p> <p>Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки (направление линий показать стрелкой) Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки</p>	6
	<p>Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.)</p> <p>Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями</p> <p>Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек»)</p> <p>Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира</p> <p>Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения (елка, снеговик, бабочка)</p>	
Тема 3	<p>Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом</p> <p>Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки</p> <p>Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные)</p> <p>Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради</p> <p>Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку</p> <p>Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки)</p> <p>Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент</p>	6

	Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам	
Тема 4	<p>Знакомить детей с предложением</p> <p>Учить детей составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам</p> <p>Учить детей определять количество слов в предложении и место слов в предложении</p> <p>Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове</p> <p>Знакомить детей со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги</p> <p>Учить составлять предложения, используя символы</p> <p>Учить детей подбирать слова к двусстишию («Лиза пробовала суп, заболел у Лизы ... зуб», «Са-са-са — вот летит ... оса»)</p> <p>Учить детей находить ошибку в двусстишии, определять правильное место слов в прочитанном двусстишии («Вылезла из норки ... шишка, на нее упала ... мышка», «На дворе сидит ... ворота, на дворе открыты ... ворона»)</p>	6
Тема 5	<p>Знакомить детей с гласными звуками а, у, и, о</p> <p>Учить детей выделять заданные звуки среди других звуков а, у, р, м, ш</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги Учить детей определять первый звук а, у, и, о в слогах</p> <p>Учить детей определять первый звук а, у, и, о в словах</p>	6

	<p>Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с заданного звука</p> <p>Знакомить детей с буквами а, у, и, о</p> <p>Учить детей находить заданные буквы среди других</p> <p>Учить детей соотносить гласные звуки (а, у, и, о) с буквой: находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с определенным звуком, находить предметную картинку, определять первый звук в ее названии и находить соответствующую букву</p>	
Тема 6	<p>Знакомить детей с согласными звуками м, к, с, р, ш</p> <p>Учить детей выделять на слух слова с определенным звуком, выбирая их из пары названных слов (звук — в середине слова, в конце, в начале): норка — корка, сом — ком, сук — сок</p> <p>Учить детей называть первый согласный звук при делении слов на слоги</p> <p>Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с определенных согласных звуков</p> <p>Знакомить детей с буквами м, к, с, р, ш</p> <p>Учить детей находить эти буквы среди других сходных по написанию букв</p> <p>Учить детей соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой</p> <p>Учить детей определять первый звук в названии предметной картинки и находить соответствующую букву</p>	6

Учить детей определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву Продолжать учить детей выделять звук в слове и определять его место (в середине слова, в начале, в конце) Учить детей вставлять пропущенную букву в слова, используя картинки с изображением предмета и подписанным его названием (лото, таблицы, домино) Начать учить детей сливать звуки в слоги, начиная с закрытых слогов	
ИТОГО:	35 занятий

Тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

количество занятий всего – 36 занятия

в неделю – 1 занятие

Лепка количество занятий всего – 18 занятий

В 2 недели – 1 занятие

Аппликация количество занятий всего – 18 занятий

В 2 недели – 1 занятие

Музыкальная деятельность количество занятий всего – 72 занятий

В неделю – 2 занятия

Мониторинг (Педагогическая диагностика) без прекращения образовательной деятельности - октябрь (1-я, 2-я недели), май.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Количество занятий
1	«Картинка про лето».	Рисование Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	1
2	«Знакомство с акварелью».	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку).	1
3	«Космея».	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	1
4	«Украсть платочек ромашками».	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое	1

		восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками «Дымковская слобода». Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи;	
		эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.	1
		Продолжать развивать навыки коллективной работы.	
6		Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму	
	«Девочка в нарядном платье».	расположения частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.	
			1
		Закреплять приемы рисования и раскрашивания рисунков карандашами.	
		Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	
	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит. Композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувства цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	1
8		Развивать у детей эстетическое восприятие, чувства цвета, ритма, композиции.	
			1
	«Городецкая роспись».	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	
9	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр	1
10	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображения на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить раскрашивать рисунки, используя разные нажимы на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	1

11	«Сказочные домики».	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	1
12	«Моя любимая сказка».	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическое отношение к созданному образу сказки.	1
13	«Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	1
14	«Большие и маленькие ели».	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листку). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	1
15	«Синие и красные птицы».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	1
16	«Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции	1
17	«Городецкая роспись».	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный	1

		вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	
18	«Машины нашего города(села)».	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Рисовать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	1
19	«Нарисуй своих любимых животных».	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	1
		Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	
20	«Красивое развесистое дерево зимой».	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш, гуашь) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	1
21	«По мотивам хохломской росписи».	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	1
22	«Золотая хохлома».	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы (золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая желтая (в зависимости от фона) травка). Развивать эстетическое восприятие, чувства цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем	1

		ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	
23	«Пограничник с собакой».	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительно величины и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	1
24	«Картинка маме к празднику 8 Марта».	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное	1
25	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная».	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными материалами.	1
26	«Рисование по замыслу».	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить детей задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивыми и разнообразным рисункам, рассказывать о том. Что в них больше всего понравилось.	1
27	«Знакомство с искусством гжельской росписи».	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительные эмоциональный отклик на прекрасное.	1

28	«Роспись петуха».	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	1
29	«Спасская башня Кремля».	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	1
30	«Гжельские узоры».	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	1
31	Рисование по замыслу «Красивые цветы».	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	1
32	«Салют над городом в честь праздника Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	1
33	«Роспись силуэтов гжельской посуды».	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре	1

		нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	
34	«Цветут сады».	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	1
35	«Бабачки летают над лугом».	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	1
ИТОГО:			35 занятий
Аппликация			
1	«На лесной полянке выросли грибы».	Развивать образные представления деталей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	1
2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, связывая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	1
3	«Блюдо с фруктами и ягодами», «Осенний	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делить ножницами на глаз не большие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного	1

	ковер».	наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	
4	«Наш любимый мишка и его друзья».	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	1
5	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умения разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.	1
6	«Приёмы вырезания».	Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины	1
7	«Большой и маленький бокальчики».	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в двое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами,	1
8	«Новогодняя поздравительная открытка».	детальями. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части и бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенные вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие	1
9	«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).	1

	(коллективная композиция).	Закреплять приемы вырезывания и аккуратного приклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	
10	«Матрос с сигнальными флажками».	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки в верх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.) Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенные вдвое, красиво располагать изображения на листе.	1
11	«Пароход».	Учить детей создавать обратную картину, применяя полученные ранее навыки: срезания углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	1
12	«Сказочная птица».	Закреплять умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	1
13	«Вырежи и наклей, какую хочешь, игрушку».	Учить детей задумывать не сложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	1
14	«Наша новая кукла».	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	1
15	«Поезд».	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги,	1

		сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	
16	«Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Вызывать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	1
17	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразований фигур путем разрезывания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	1
ИТОГО:			18 занятий
Лепка			
1	«Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением все кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	1
2	«Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими фигурами (помидор – круг, огурец овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, развивать мелкую моторику рук.	1
3	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек).	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывания глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	1

4	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки).	Продолжать детей учить лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	1
5	«Олешка».	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковской игрушки; лепить фигуру из целого куска глины, передовая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	1
6	«Вылепи свою любимую игрушку».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	1
7	«Котенок».	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	1
8	«Девочка в зимней шубке».	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передовая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления	1
9	«Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закрепить умение образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения	1
10	«Наши гости на	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение	1

	новогоднем празднике».	лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	
11	«Щенок».	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1
12	«Лепка по замыслу».	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	1
13	«Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое отношение к маме	1
14	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное расположение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	1
15	«Петух» (по мотивам дымковской или другой народной игрушки).	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, создания изображения.	1
		Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить	1

16	«Девочка пляшет».	передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить	
		отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления.	
17	«Сказочные животные».	Продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать изображение и творчество.	1
18	«Зоопарк для кукол».	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображений животных в лепке. Продолжать учить передавать характер особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и выработать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	1
ИТОГО:			18 занятий

Музыкальная деятельность

Месяц	Тема	Содержание программы				Количество занятий
		Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1-я-4-я недели	«Полька» - музыка П.И.Чайковского «Марш деревянных солдатиков»- музыка П.И.Чайковского	«Жил-был у бабушки серенький козлик» - р.н.м. «Андрей-воробей» - р.н.м. «Урожайная» -	«Шаг и бег» - музыка Н.Надененко «Полуприседания с выставлением ноги на пятку»- р.н.м. «Пружинки» - музыка Гнесиной	«Тук-тук-молотком», работа с ритмическими карточками, Таблица №2 Начинаем играть «Тра-та-та»	8

			музыка А. Филиппенко «Бай-качи, качи» р. н. п.	«Хороводный шаг» - р.н.м. «Чунга-чанга» - музыка Шаинского «Приглашение» - украинская мелодия «Ворон» - игра р.н.песня «Игра с бубном»	Музыкально- дидактические игры: «Громкая и тихая музыка»	
Октябрь	1-я-4-я недели	«Голодная кошка и сытый кот» - музыка В.Салманова «Сладкая греза» - музыка П. Чайковского «Утренняя молитва» музыка П. Чайковского	«Падают листья» - музыка М.Красева «Огородная- хороводная» - музыка Э.Можжевелова	«Маленький марш» - музыка Т.Ломовой «Упражнения с лентами» - музыка Шопена «Вальс» «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта «Упражнение с осенними листьями» - музыка М.Леграна «Дружные пары» - музыка Штрауса «Урожайная» - музыка А. Филиппенко «Ловишки» - музыка И.Гайдна	«Каточки и жучки» «Гусеницы» «Кап-кап» Таблица «П» Ритмическая игра с палочками	8
Ноябрь	1-я-4-я недели	«Болезнь куклы» - музыка П. Чайковского «На слонах в Индии» - музыка А.Гедике	«К нам гости пришли» - музыка А. Александрова «Снежная песенка» Д. Львова- Компанейца	«Упражнение для рук» - музыка П.Чайковского «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта «Топотушки» - р.н.м. «Пляска с крокодилом Геной» - музыка В.Шаинского	«Тик –тик –так» «Небо синее» «Смелый пилот» «Рондо с палочками» – музыка С.Слонимского	8

				«Парная пляска» - чешская мелодия «Чей кружок быстрее соберётся» - р.н.м. «Колпачок» - р.н.м.		
Декабрь	1-я-4-я-недели	«Детская полька» - музыка А.Жилинского «Вальс» -Музыка П.И.Чайковского «Клоуны» -музыка Д.Кабалевского	«Андрей – воробей» -р.н.п. «Наша ёлка» - музыка А.Островского «Дед Мороз» - музыка В.Витлина «Зимняя песенка» - музыка В.Витлина	«Упражнение с лентами» - укр.мелодия «Ветерок и ветер» - музыка Л.Бетховена «Кто лучше скачет» - музыка Т.Ломовой «Какадурчик» - музыка «Танец снежинок» - музыка Е.Дога «Зеркало» - р.н.м.» «Новогодний хоровод» - музыка Т.Попатенко «Дед Мороз и валенки» - музыка В.Шаинского	«Живые картинки» «Колокольчики» «Гусеница» «Хлоп – хлоп» - музыка С.Перкио Музыкально – дидактическая игра: «Солнышко и гучка»	8
Январь	2-я-4-я недели	«Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского «Страшилище» - музыка В.Витлина	«Бубенчики» - музыка Е.Тиличевой «Песенка друзей» - музыка В. Герчик «От носика до хвоста» - музыка М.Парцхаладзе	«Марш» - музыка Робера ««Приставной шаг» - р.н.м. «Побегаем – попрыгаем» - музыка С.Соснина «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкого «Отвернись –	«Тик – тик – так» «Карточки и снежинки» «Ритмические карточки» Поём и играем на инструментах «Кузнечик» Музыкально – дидактическая	6

				повернись» - музыка Т.Ломовой «Заинька» – р.н.м.	игра: «Песня – танец – марш»	
Февраль	1-я-4- недели	«Утро» - музыка Э.Грига «Вальс» - музыка С.Майкопара «Игра в лошадки» - П.И.Чайковского	«Про козлика» - музыка Г.Струве «Наша Родина сильна» - музыка А.Филиппенко «Кончается зима» - музыка Т.Потапенко	«Притопы» - финская мелодия «Весёлые ножки» - латв.мелодия «Шаг и подскок» - чешская мелодия «Кавалеристы» - музыка О.Газманова «Добрый жук» - музыка Спадавекла «Гори, гори ясно» - р.н.п.	«Сел комарик под кусточек» «По деревьям скок – скок» «Ритмические карточки» Музыкально – дидактическая игра: «Весёлые матрёшки»	8

Март	1-я-2-я-недели «Мамочка любимая» 3-я-4- недели «Греет солнышко теплее»	«Утки идут на речку» - музыка Д.Львова - Компанейца «Лебедь» - музыка К.Сен – Санс	«Горошина» - музыка В.Карасёвой «Мамин праздник» - музыка Ю.Гурьева «У матушки было четверо детей» нем. н. п	«Пружинящий шаг – и бег» - музыка Е.Тиличевой «Передача платочка» - музыка Т.Ломовой «Упражнение для рук» - шведская мелодия «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкова «Ливенская полька» -обр.М.Иорданского «Будь ловким» -музыка Ладухина	«Жучок» «Сел комарик под кусточек» Работа с ритмическими карточками «Весёлые инструменты» Музыкально – дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?»	8
Апрель	1-я-3-я недели 4-я неделя	«Лисичка поранила лапу» - музыка Д.Гаврилина «Баба Яга» -музыка П.И.Чайковского «Две гусеницы разговаривают» -	«Вовин барабан» - музыка В.Герчик «Скворушка» - музыка Ю. Слонова «Я умею рисовать» музыка Л. Абелян «Вышли дети в сад зелёный» - польск. н. п. «Весёлые путешественники»	«Отойди и подойди» - чешская мелодия «Спокойный шаг» - музыка Т.Ломовой «После дождя» - венгерская мелодия «Красный сарафан» -музыка А.Варламова «Ну и до свидания» - музыка И.Штрауса «Ай, да берёзка» - музыка Т.Попатенко «Смелый наездник» - музыка Р.Шумана	«Мазурка» - музыка А.Гречанинова «По деревьям скок – скок» «Ритмические карточки и солнышки» «Гусеница» «Ритмический паровоз» «Шарманка» - музыка	8

Май	2-я-4- недели	музыка Д.Жученко «Неаполитанский песенка» - музыка П.И.Чайковского	музыка М. Старокадомского «Кукушка» музыка Т. Потапенко «Песенка-чудусенка» музыка А. Берлина «Весёлая дудочка» музыка М. Красина	«Ходьба на носках» - англ. мелодия «Побегаем» - музыка К.Вебера «Казачок» - музыка М.Блантера «Кто скорей возьмёт игрушку?» - латв. мелодия	Д.Шостаковича	8
-----	---------------	---	---	---	---------------	---

ИТОГО:

70 занятий

Тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»

Физическая культура

Количество занятий всего – 105 занятий

неделю – 3 занятия

Мониторинг (Педагогическая диагностика) без прекращения образовательной деятельности - октябрь (1-я, 2-я недели), май.

СЕНТЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге обычном, врассыпную. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Упражнять в подбрасывании мяча двумя руками вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках на двух ногах на месте. Учить детей убирать на свое место спортивный инвентарь. Поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности. Провести диагностику физических качеств.				
Тема	1-я неделя «Кошки мышки»	2-я неделя «На прогулке»	3-я неделя «Моя семья»	4-я неделя «Огород»	Занятие на свежем воздухе

№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	
1 часть: вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, на носках, пятках, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, враспынную с высоким подниманием коленей.				
ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	
2-я часть: основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах на месте. 2. Метание мяча в даль, двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1 мин. в черед. с ходьбой. 4. Ползание на четвереньках.	1. Подпрыгивание на двух ногах. 2. Подбрасывание мяча вверх и ловля его. 3. Ползание по гим. скам. на ладонях и коленях. 4. Ходьба по канату, боком. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками.	1. Подлезание под веревочку. 3. Ходьба высоко поднимая колени перешагивая через модули. 4. Прыжки на двух ногах.	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15см) руки на поясе. 4. Прыжки с места на двух ногах	Игровые упражнения. «Мяч через сетку». Игровые упражнения. «Подбрось - поймай». (броски мяча вверх и ловля двумя руками). Подвижная игра «Воробышки и кот».
Подвижные игры	«Мышонок»	«Карусель»	«Кот и мыши»	«Ловишки»	
3-я часть: заключительная	Дыхательная гимнастика со звуком О	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Дыхательные упражнения	«Подойди не слышно»	

ОКТАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Учить перестроению в колонну, ходьбе приставным шагом, повороту во время ходьбы по сигналу. Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в даль, в равновесии и прыжках. Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. Формировать навыки безопасного поведения при выполнении прыжков, ползание на четвереньках, по скамейке, метание. Поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. Сопровождать игровые упражнения музыкой				
Тема	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Занятие
	«Игрушки»	«Осенний урожай»	«Деревья»	«Овощи»	на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	
1 часть: вводная	Перестроение в колонне по одному (паровозик), ходьба и бег врассыпную, бег до 1 мин. Ходьба с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании.				
ОРУ	Без предметов	С мячом коррекционным	С большим мячом	С веревочкой	
2-я часть: основные виды движений	1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Метание в даль правой и левой рукой. 4. Ползание на четвереньках.	1. Ходьба по скамейке. 2. Прыжки на двух ногах ч/з шнуры. 3 Броски мяча двумя руками от груди, передача друг другу. 4. Ходьба по скамейке, на середине перешагнуть через набивной мяч.	1. Пролезание под гимнастической палкой. 2 Прыжки на двух ногах через гимнастические палки. 3. Подлезание под веревочку.	1. Ходьба по скамейке в руках веревочка. 2. Прыжки через предметы. 3. Ползание по скамейке.	Игровое упражнение: «Вдоль дорожки» Ходьба по узкой дорожке. «Прокати обруч» Подвижная игра «Найди себе пару».
Подвижные игры	«Не попадись»	«Урожай»	«Гуси-гуси»	«Мы – весёлые ребята»,	
3-я часть: заключительная	Дыхательная звуковая гимнастика «Эхо»	Челночная ходьба по показу	Массаж ушных раковин	Пальчиковая гимнастика.	

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Учить перекидывать мяч (мал.) из одной руки в другую. Учить прыжкам на одной ноге попеременно. Отрабатывать навыки ходьбы с высоким подниманием колен; бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе. Ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур. Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие. Поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. Вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыки				
Тема	1-я неделя одежда	2-я неделя обувь	3-я неделя посуда	4-я неделя продукты	Занятие на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	

1 часть: Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления

вводная движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал

ОРУ	С маленьким мячом	С обручем	С большим мячом	На гимн. скамейке	
2-я часть: основные виды движений	1. Перекидыванием мяча из руки в руку.	1. Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.	1. Подлезание под шнур прямо.	Игровые упражнения: 1. «Брось и поймай»	Игровые упражнения.
	2. Прыжки на правой и левой ногах.	2. Отбивание мяча двумя руками.	2. Ходьба по гимнастической скамейке руки на поясе.	2. «Высоко и далеко»	«Мяч через сетку».
	3. Бросание мяча двумя руками вдаль.	3. Ползание на четвереньках.	3. Прыжки надвух ногах с продвижением между предметами.	3. «Ловкие ребята» (прыжки через препятствие)	Игровые упражнения. «Подбрось - поймай». (броски мяча вверх и ловля двумя руками).
	4. Ходьба на носках, между набивными мячами.	4. Ползание по гимн. скам. на коленях.			Подвижная игра «Воробышки и кот».
Подвижные игры	«Не оставайся на полу»		«Медведи и пчелы»		
		«Угадай по голосу»		«Птички и ветер»	

3-я часть:	«Угадай по		Дыхательная	«Две ладошки».	
заключительная	голосу»	Пальчиковая гимнастика.	гимнастика	(музыкальная)	

ДЕКАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу, Учить лазать по гимнастической стенке. Упражнять в беге					
Задачи	в колонне по одному, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на коленях в заданном направлении, подбрасывание и ловлю мяча; Развивать ловкость в ползание по гимнастической скамейке на животе. Упражнять в беге в рассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону. Формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале, во время ходьбы по наклонной доске и подвижной игры.				
Тема	1-я неделя «Зимние игры»	2-я неделя «Город мастеров»	3-я неделя «Зим. птицы»	4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»	Занятие на свежем воздухе

№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	
1 часть: вводная	Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал. Ходьба широким шагом.				
ОРУ	С палкой	Без предметов	С обручем	Без предметов	Игровые
2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске. 2. Ходьба с перешагивание через бруски , шнур. 3. Ходьба по	1. Перебрасывание мяча двумя руками вверх и ловля двумя руками. 2. Прыжки попеременно на прав. и лев. ноге на месте. 3. Ползание по гимн.	1. Лазание по гимн. стенке до середины. 2. Ползание по гимнастической скамейке. 3. Ползание на	1. Ходьба по гимн. Скамейке. 2. Прыжки с разбега на мат. 3. Метание вдаль	упражнения. «кто дальше кинет снежок». Прыжки на двух ногах, через полосочки

	гимнастической скамейке.	скамейке на животе, подтягиваясь руками.	четвереньках.		Подвижная игра «Снежинки».
Подвижные игры	«Кто скорее до флажка»	«Охотники и зайцы»	«Карусель»	«Бегом ко мне»	
3-я часть: заключительная	Массаж стоп колючим мячиком.	Пальчиковая гимнастика.	Дыхательная гимнастика	Катание гимнастических палок ногами.	

ЯНВАРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Провести диагностику физических качеств. Учить лазать по гимн. стенке. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске. Поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности. Формировать у детей представление о том, что быть чистым – красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям.				
Тема	1-я неделя «Рождественские каникулы»	2-я неделя «Крещение»	3-я неделя «В гостях у зимы» диагностика	4-я неделя «Зимние игры»	Занятие на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	

1 часть: вводная	Бег и ходьба между кубиками, положенными в один ряд, по кругу, держась за шнур, ходьба с выполнением заданий, бег врассыпную, с выполнением заданий, в чередовании, ходьба и бег с перешагиванием через набивные мячи.				
ОРУ	С кубиками	С косичкой	С мал. мячом	Без предметов	Игровые
	1. Ходьба по наклонной доске (выс. 40 см.).	1. Прыжки в длину с места.	1. Лазание по гимн. Стенке.	1. Ходьба по гимнастической скамейке.	упражнения. «Кто дальше?»
2-я часть: основные виды движений	2. Прыжки на правой и левой	3. Бросание мяча вверх двумя руками.	2. Ходьба по гимнастической скамейке.	2. Прыжки в длину с места.	«Снежная карусель». Ходьба и бег по кругу.

	ноге.	4. Ходьба с	3.Забрасывание мяча	3. Метание мяча в	Подвижная игра
	3. Забрасывание	перешагиванием через	в баскетбольное	даль.	«Снежинки-
	мяча в корзину.	набивные мячи.	кольцо.		пушинки».
Подвижные	«Ловишка с			«Мыши в	
игры	мячом»	«Мышеловка»	«Жмурки»	кладовой»»	
3-я часть:	«Ножки				
	отдыхают».	«Зимушка-зима».	Дыхательная гимн.	«Найди и	
заклучительная	Массаж стоп	Танцевальные движения		промолчи»	
	мячами ежиками				

ФЕВРАЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в даль. Закрепить

Задачиперепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее. Побуждать детей самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. Учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений.

Тема	1-я неделя «Солдатики»	2-я неделя «Масленица»	3-я неделя «Наши защитники»	4-я неделя «Маленькие исследователи»	Занятие на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	
1 часть: вводная	Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 мин. С изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в круг.				
ОРУ	Без предметов	С палкой	На скамейке		Игровые
2-я часть: основные виды	1. Ходьба по наклонной доске.	1. Метание мешочков в даль правой и левой рукой.	1. Ходьба по гимн. Скамейке руки на	1. Ходьба по низкой гимнастической	упражнения. «Кто дальше
	2. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног	2. Перешагивание через палку (выс. 40 см). 3. Прыжки на двух ногах	пояс. 2. Прыжки с ноги на ногу между на месте.	скамейке с мешочком на голове, руки на	бросит?» «Перепрыгни - не

движений	прямо. 3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками из-за головы.	через косички. 4. Подбрасывание мяча и ловля 2-мя руками.	3. Подбрасывание мяча и ловля его.	поясе. 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Прыжки через модули	задень». (перепрыгивание через снежные кирпичики)
Подвижные игры	«Пустое место»	«Охотники и зайцы»	«Лиса в курятнике»	«Зима» (мороз – стоять, вьюга– бег, снег – кружит.)	
3-я часть: заключительная	Пальчиковая гимнастика	Ходьба спиной вперед	Дыхательная гимнастика	Гимнастика для глаз	

МАРТ

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Учить ходьбе по канату с меш. на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в ходьбе и беге между предметами. Повторить ползание между предметами. Поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. Учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь.				
Тема	1-я неделя «Ух ты весна»	2-я неделя «Профессии мам»	3-я неделя «Птичья семья»	4-я неделя «Домашний зоопарк»	Занятие на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	
1 часть: вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонны по 4.				
ОРУ	С маленьким мячом	Без предметов	С мелкими игрушками	Без предметов	Игровое упражнение

2-я часть: основные виды	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом	1. Прыжок в даль с разбега на мат.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком.	1. Ходьба по гимнастической скамейке	«Сбей кеглю» Подвижная игра «Зайка беленький». Подвижная игра «Лошадка». Игра малой подвижности «Угадай кто кричит?»
движений	с мешочком на голове. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 3. Подбрасывание мячей и ловля 2-мя руками.	2. Метание мешочков в даль правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках в заданном направлении. 4. Ползание по скамейке.	2. Прыжки из обруча в обруч на 2 ногах.	2. Метание в горизонтальную цель 3. Прыжки со скамейки на мат	
Подвижные игры	«Медведь и пчелы»	Не оставайся на полу.	«Подойди не слышно»	«Затейники»	
3-я часть: заключительная	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай по голосу»	Пальчиковая гимнастика	Дыхательная гимнастика звук Ф	

АПРЕЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Учить бег на скорость. Упражнять прыжкам на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей. Закрепить навыки лазания по гимн. стенке одноименным способом. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой вводов движения. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Проводить игры и упражнения под тексты стихотворений				
Тема	1-я неделя «Неделя здоровья»	2-я неделя «Встречаем птиц»	3-я неделя «Космос», «приведи планету в порядок»	4-я неделя «Мебель»	Занятие на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	

1 часть: вводная	Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 мин. В среднем темпе, ходьба и бег между предметами.				
ОРУ	Без предметов	С косичкой	С маленьким мячом	С султанчиками	Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек».
2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 2. Прыжки из обруча в обруч. 3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой	1. Ходьба змейкой. 2. Пролезание в обруч боком 3. Отбивание мяча одной рукой между кеглями 4. Прыжки с разбега на мат.	1. Ходьба по скамейке спиной вперед 2. Прыжки через скакалку 3. Метание вдаль набивного мяча 4. Ползание по туннелю. 5. Прокатывание обручей друг другу	1. Прыжки через модули. 2. Подбрасывание мяча и ловля его двумя руками. 3. Лазанье по гимнастической стенке.	
Подвижные игры	«Медведи и пчелы»	«Сделай фигуру»	«Стоп»	«Кто ушел»	
3-я часть: заключительная	релаксация	физминутка	Дыхательная гимнастика	«Кто ушел»	«Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»

МАЙ

Содержание организованной образовательной деятельности

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону, в перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, бросании мяча набивного двумя руками из за головы. Закреплять: ползание по гимн. скам. на животе;. Учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий. Развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. Провести диагностику физических качеств.				
Тема	1-я неделя «День победы» диагностика	2-я неделя «весенние насекомые» диагностика	3-я неделя «цветы» диагностика	4-я неделя «насекомые» диагностика	Занятие на свежем воздухе
№ занятия	1-2	1-2	1-2	1-2	

1 часть: вводная	Ходьба и бег обычный, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, на низких четвереньках спиной вперед				
ОРУ	Без предметов	С флажками	Без предметов	С обручами под музыку	Игровое упражнение
2-я часть: основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки в длину с места 3. Метание набивного мяча.	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе. 3. Перебрасывание мяча друг другу.	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставным шагом, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски.	1. Ходьба по гимнастической скамейке . 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе	«Накинь кольцо». «Пробеги - не задень». Бег между кеглей. Подвижная игра «Пробеги тихо». Подвижная игра «Самолеты».
Подвижные игры	«Хитрый кот»	«Караси и щука»	«Кот и мыши»	«Кто дальше прыгнет?»	
3-я часть: заключительная	Массаж ушных раковин	Дыхательная гимнастика	«Релаксация» «В лесу»	Катание ногами гимнастических палок	

ИТОГО:

105 занятий

5. Материально-техническое обеспечение программы			
Технические средства обучения			
Компьютер			
Принтер			
Магнитофон			
Мультимедийное оборудование			
Телевизор			
Вид аудио- и видео- пособия			Наименование пособия
видеофильм	аудио		

+	+		Пальчиковые гимнастики
+	+		Серия «Звуки природы»
			«Лесные птицы»

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1.	Сенсорный уголок	Песочница, «Шумелки» «Чудесный мешочек» «Обонятельные мешочки» Кубики Матрешки пирамида Раковина «Бусы» Вкладыши «Найди мышку» «Су- джок» «Массажные шарики» «Природный материал»
2.	Зона песка и воды	Песок, вода, фигурки животных

Сухой бассейн

Наглядно-дидактические пособия

Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы(Мозаика-Синтез)
Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. (Мозаика-Синтез)
Грамматика в картинках. Говори правильно.(Мозаика-Синтез)
Грамматика в картинках. Многозначные слова.(Мозаика- Синтез)
Грамматика в картинках. Множественное число.(Мозаика- Синтез)
Грамматика в картинках. Один много..(Мозаика-Синтез)
Грамматика в картинках. Словообразование.(Мозаика-Синтез)
Грамматика в картинках . Ударение.(Мозаика-Синтез)

Познавательное развитие

Мир в картинках. Автомобильный транспорт ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Арктика и Антарктика. ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Бытовая техника (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Высоко в горах ФГОС. (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Государственные символы России ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. День Победы ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Деревья и листья (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Домашние животные ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Животные жарких стран ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Животные средней полосы ФГОС. (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Животные: домашние питомцы ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Космос ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Морские обитатели ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Музыкальные инструменты (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Насекомые ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Овощи ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Офисная техника и оборудование (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Посуда ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Птицы домашние ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Птицы средней полосы ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Рептилии и амфибии ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Собаки. Друзья и помощники. (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Спортивный инвентарь (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Фрукты (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Ягоды лесные ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Ягоды садовые. ФГОС (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Авиация ФГОС (Мозаика-Синтез)

Дидактические карточки

Овощи

Фрукты
Посуда
Бытовая техника
Животные Азии
Животные Африки
Дикие животные
Домашние животные
Птицы наших лесов
Городские птицы
Космос
Морские обитатели
Музыкальные инструменты
Птицы средней полосы
Насекомые

Конструирование

Деревянный конструктор "Малыш"

Конструктор "Цветной»

Конструктор ТИКО «Архимед»

Конструктор "Веселый городок"

Конструктор магнитный "Профессии"

Художественно-эстетическое развитие

ИЗО. Комплект Дымковская игрушка (Мозаика-Синтез)

ИЗО. Комплект Городецкая роспись (Мозаика-Синтез)

ИЗО. Комплект Жостовский букет (Мозаика-Синтез)

ИЗО. Комплект Сказочная гжель (Мозаика-Синтез)

ИЗО. Комплект Узоры Северной Двины (Мозаика-Синтез)

ИЗО. Комплект Филимоновские свистульки (Мозаика-Синтез)

ИЗО. Комплект Хохломская роспись (Мозаика-Синтез)

Демонстрационные плакаты

Развитие речи в картинках "Животные" - Оксана Ушакова

Комплект наглядных пособий «Беседы по картинкам» Осень.Зима.

Уроки Ушинского

и другие (социально-личностное развитие)

развиваюсь (социально-личностное развитие) Утро, день, вечер, ночь Овощи Грибы Кто живет в лесу Морские обитатели Транспорт Ягоды

Знакомые птицы Домашние животные

Для чего нужны машины Солнечная система

Игры дидактические	Игры сюжетно-ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения
«Найди пару» Игры на внимание «Разрезные картинки» Сюжетные картинки «Цвета и формы» «Много- мало» Матрешка Пирамидка Коробка форм «Кто во что одет?» «Чудесный мешочек» «Найди такой же»	«Дочки- матери» «Приготовим чай для кукол» «Построим гараж» «У куклы день рождения» «Парикмахерская» «Больница»	«Птички в гнездышках» «Лиса и зайцы» «Скорее в круг» «Мыши и кот» «Карусель»

Дидактический материал

№ п\п	Наименование
1	Настольно- печатные игры: «Четыре сезона» Зима, весна, лето, осень
2	Математические настольные игры
3	Настольные игры на развитие внимания и памяти, сенсорное развитие
4	Математическое лото

5	Коврограф «Буквы и цифры»
6	Магнитные истории»
7	Последовательность событий
8	Игрушки сборно-разборные: пирамидка, стаканчики, коробка форм, матрешка, «Грибочки», «Волшебный мешочек»
9	Счетный материал» (матрешки и елочки) Счетные палочки Ракушки
11	Игрушки мелкие резиновые, пластмассовые, пенопластовые, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, Овощи и фрукты Посуда
12	Вкладыши

Иллюстрированные кубики с сюжетными картинками

Игрушки для застегивания, коврики и шнуровки «Ассорти», «Животные», «Машина», «Бабочка», «Мальш», «Курочка с цыплятами»

Массажные кольца, валики, мячи Су- джок Янтарные колечки» Массажные шарики Шишки Пчелка Шумелки

Материалы и приспособления для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата;

Трафареты

Мозаика

Прозрачные пластмассовые бутылки, пузырьки, банки, стаканы для опытов на понимание принципа сохранения количества, для определения разного и одинакового количества, уровня воды в бутылке

Мягкие и деревянные игрушки

Конструкторы деревянные и пластмассовые

Компьютерные игры

Физическое развитие

№	Наименование имущества	Количество
Крупное физкультурное оборудование		
1.	Маты	2
2.	Скамейки	4
3.	Гимнастические палки	23

4.	Мячи:	
	-большого диаметра	15
	- среднего диаметра	22
	-среднего диаметра – с шипами	24
	-малого диаметра	22
	-фитбол с ручками	3
	-фитбол без ручек	10
	-волейбольные	2
	-баскетбольные	6
-футбольные	1	
С шипами	30	
5.	Обручи:	
	-большого диаметра	10
	-среднего диаметра	25
	-малого диаметра	15
6.	Дуги для подлезания высота 60, 50см.	4
7.	Гимнастический модуль (мягкий)	12
8.	Шведская стенка (пролеты)	5
9.	Лестница с зацепами	3
10.	Доски с зацепами	1
11	Баскетбольное кольцо	2
12	Мишень для метания	2
13	Набивные мячи 3 кг.	3
14	Набивные мячи 1 кг.	2
15	Скакалки	20
16	Гимнастический мостик	1
17	Тактильные дорожки - мягкие	3
18	Тактильные дорожки - твердые	2
19	Тренажеры	3
20	Батут	1
22	Бадминтон	2 пар

23	Волейбольная сетка	2
24	Модульная дорожка	1
25	Канаты	2
26	Модуль брусок мягкий	2
27	Модульный комплекс «Старт»	
28	Индивидуальные коврики	23
Мелкое физкультурное оборудование		
1.	Кегли	9
2.	Мешочки для метания	30
3.	Тактильные дорожки	2
4.	Погремушки	8
5.	Резиночки 1,5 метра	4

Музыкальные инструменты

Колокольчик	15
Металлофон 12 тонов	2
Бубен большой	10
Бубен маленький	10
Бубен	10
Игрушка с бубенцами	10
Барабан "Друг"	10
Игрушка музыкальная Бубен "Звери" с колокольчиками	10
Музыкальная игрушка Трещётка	3
Ксилофон деревянный 10 тонов окрашенный	3
Музыкальная игрушка-колотушка	10
Трещетка пластинчатая веерная	3
Маракасы (размер 20 см.)	10
Ложки (пара)	20

Игрушка музыкальная Погремушка	10
Музыкальная игрушка-бублик с бубенчиками	10

6.Список литературы

Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Баряева Л. Б., Логинова Е.А. — СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с.

Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие.-СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика)

Н.В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) СПб., Детство-Пресс”, 2006.

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа – М Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. Мозаика – Синтез. М, 2016

Шебеко, В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду: старший дошкольный возраст: пособие для педагогов дошкольных учреждений / В.Н. Шебеко. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2003.

Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2001.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. – М Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

Е.А. Стребелева Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва «Просвещение». 2017 г.